

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00129002

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile con bambina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Verbania

PVCL - Località Pallanza-Intra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Viani Dugnani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ruga, 44

LDCM - Denominazione raccolta Museo del Paesaggio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero GT

INVD - Data 1977

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera calcio

ROFA - Autore opera finale /originale Troubetzkoy Paolo

ROFD - Datazione opera finale/originale	1907
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VB/ Verbania/ Museo del Paesaggio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Troubetzkoy Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00003224
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	33
MISP - Profondità	35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'uomo, di età matura, con baffi e barba fluente, siede su una poltroncina, le gambe divaricate, la mano sinistra posata sul ginocchio. Sull'altra gamba è seduta una ragazzina, di età intorno ai dieci anni; col braccio sinistro circonda le spalle dell'uomo, tiene le gambe incrociate, la destra piegata dietro l'altra. Indossa un corto abito con maniche a palloncino, vita stretta da cintura; i capelli sono sciolti sulle spalle. La base ha forma irregolare.
DESI - Codifica Iconclass	42 B 11 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Figure: uomo; bambina. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Calco di un gesso conservato in Museo (scheda di catalogo 01 /00129001). Il confronto con altre opere, in particolare la somiglianza della bambina (abito, pettinatura) con quella raffigurata in un altro gruppo, che Troubetzkoy eseguì a Parigi nel 1907, suggeriscono una datazione in quel periodo della scultura in esame. Inventari: GT, 1977, n. T 204. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo

Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Troubetzkoy Luigi
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Paesaggio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	204/000MP
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Sassi L.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)