

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00129043

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Margaret Stewart

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Verbania

PVCL - Località Pallanza-Intra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Viani Dugnani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ruga, 44

LDCM - Denominazione raccolta Museo del Paesaggio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero GT

INVD - Data 1977

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera replica con varianti

ROFA - Autore opera finale /originale Troubetzkoy Paolo

<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1922
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VB/ Verbania/ Museo del Paesaggio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1912
<b>DTSF - A</b>	1912
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Troubetzkoy Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1866/ 1938
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003224
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ modellatura/ colorazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	38
<b>MISP - Profondità</b>	27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sono visibili alcuni chiodi per il riporto in marmo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La bambina è caratterizzata dai lunghi capelli divisi in mezzo, fermati da una fascia, annodata in un grande fiocco sul lato sinistro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (STEWART, Margaret)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Margaret Stewart. Abbigliamento.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è riprodotta accanto alla modella, nel "New York American" 18/1/1912, col titolo "Margaret Stewart in life and clay". Un articolo, pubblicato lo stesso giorno sul "New York Herald", riferisce le circostanze in cui fu eseguito il ritratto: "Nobleman models little Miss Stewart in war during voyage of the Olympic...Prince Paul Troubetzkoy, with his wife, come to the United States for a visit of about two months...Miss Stewart..is about twelve years old and had been at schol in England for the last two years...". In Museo è

conservato anche un rifacimento più tardo, datato 1922 (scheda di catalogo 01/00129042). Invece l'opera è dunque databile al 1912. Inventari: GT, 1977, n. T 307. Arch. M.P.: Prince Troubetzkoy makes wax bust of little girl while at sea", in "New York Herald", 18 gennaio 1912; "New York American", 18 gennaio 1912. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Troubetzkoy Luigi
ACQD - Data acquisizione	1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Paesaggio

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	307/000MP
FTAT - Note	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	New York Herald
FNTD - Data	1912
FNTN - Nome archivio	Pallanza-Intra, Archivio Museo del Paesaggio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	New York American
FNTD - Data	1912
FNTN - Nome archivio	Pallanza-Intra, Archivio Museo del Paesaggio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Sassi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Venturoli P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caboni E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)