

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039271

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario della S. Vergine e dei SS. Crescente e Modesto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Santhià

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ laccatura

MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	ceralacca/ impressione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	19
MISV - Varie	Altezza base 4.5. Larghezza base 21.5. Profondità base 16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole ossidazioni sulla lamina, causate da gocce di cera. La base è un po' scrostata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla base in legno dorato, riccamente modanata e molto mossa sul davanti, appoggiano due volute a C affrontate e guarnite all'esterno da foglie d'acanto. Il piede è completato da quattro altre volute: le due inferiori si chiudono al centro con una palmetta, le due superiori salendo si stringono a reggere il nodo a vaso racchiudente un motivo a cartella sormontato da una palmetta simile alla prima e più piccola. La mostra si allarga in due ampie ali formate da volute, adornate da foglie d'acanto, che si stringono a reggere una cimasa mistilinea sovrastata da croce trilobata centrale con palmette e grappoli d'uva ai lati. Al centro la teca di forma romboidale è posta in evidenza da una modanatura a fusarola e contornata da quattro rosette e da sei campi irregolari lavorati a embricatura come quello del piede. Al suo interno, su fondo in seta (?) chiara con fili dorati, sono collocate le reliquie con i relativi cartigli. Sul retro del reliquiario, laccato in azzurro, due nastri di seta rossa, disposti a croce, sono sigillati alle estremità e al centro con cinque sigilli uguali in ceralacca rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	Ex ossib. S.V.M
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	S. Crescentiae/ ex ossibus
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio
ISRI - Trascrizione	Ex ossibus S. Modesti
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Fr. Carolus Laurentius Pampirio O. P. Archiep. IV 1889-1904 (?)
STMU - Quantità	5
STMP - Posizione	retro del ricettacolo
STMD - Descrizione	Scudo con cuore sormontato da croce e, superiormente, da agnello, timbrato della corona, della croce patriarcale, e del cappello di Arcivescovo (10 nappe disposte 1, 2, 3, 4 per parte).
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario non è citato nè in "Deliberazioni ed inventario dell'am.ne provvisoria 1806" (Santhià, Archivio parrocchiale), nè in "Inventario del I Aprile 1812 della Chiesa Parrocchiale e Confraternita" (ibidem), e nemmeno nell'inventario "Sacre Reliquie che si conservano nella Parrocchiale e nelle Chiese del territorio di Santhià" (ibidem), redatto nella prima metà del XX secolo; inoltre non si conserva il decreto di autentica per queste reliquie e non è stato possibile identificare con sicurezza i cinque sigilli, uguali, sul retro del reliquiario (potrebbero essere di "Fr. Carolus Laurentius Pampirio O. P. Archiep. IV 1889-1904"). Il reliquiario, di concezione barocca e ricco di motivi decorativi simbolici e sacri (grappoli d'uva con pampini, rami di palma, croce) è stato molto probabilmente realizzato nei primi anni dell'Ottocento (si notino le rosette simmetricamente disposte intorno alla teca romboidale e la cornice di questa) da qualche laboratorio artigianale locale specializzato nella produzione di tali oggetti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49678
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTD - Data	1806
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1812
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Cavallino Albino, canonico prevosto
FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Reposi N.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)