

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022008
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	mostra di camino
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Saluggia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Mazzetti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Municipio, 16
LDCS - Specifiche	Piano primo, Ufficio del Segretario

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ghisa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In marmo rosso variegato, ha semplice forma rettangolare; la cornice interna, più sporgente, è separata da una larga fascia dalla cornice esterna scanalata. All'interno, applicato al muro, un frangifiamme di ghisa con lo stemma dei conti Patoris.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	conti Pastoris
<b>STMP - Posizione</b>	frangifiamma
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo troncato. al capo due aquile, alla punta una pecora e cinque alberi. Caricato della corona comitale e racchiuso in tralci fogliacei.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Scheda precedente: M. Leva, 1968. E' identico al camino dell'Antisala e molto simile a quello smembrato (cfr. schede precedenti); stessa semplificazione di linee che fa pensare al tardo Settecento. Lo stemma dei conti Pastoris di Saluggia deriva dallo stemma di Saluggia, che un tempo era costituito da tre alberi disposti su di una costa a simboleggiare la posizione del paese e la sua antica giurisdizione sulla selva e sulle rive della Dora da Rivarotta a Verrua; sotto il dominio dei vescovi di Vercelli, a raffigurare la concessione imperiale del feudo, lo stemma venne spaccato e nella parte superiore si adottò l'aquila; i Patoris, che originariamente avevano nello stemma una pecora pascente e dietro, una costa e rami noduli, vi aggiunsero nella parte superiore due aquile e in quella inferiore i tre alberi (G. Della Mula, "Saluggia nella storia", Saluggia 1966). Lo stemma dei Patoris si ritrova in altri tre frangifiamme: uno nell'Antisala, applicato al muro (Cfr. allegato cartaceo alla scheda OA, SBAS TO, NCTN 01/208017, locale n° 10); un altro nell'Archivio (Cfr. allegato cartaceo alla scheda OA, SBAS TO, NCTN 01/208017, locale n° 7), smembrato, forse appartenente al camino anch'esso smembrato dell'abitazione del custode (cfr. schede precedenti). La presenza dello stemma è dovuto al fatto che l'attuale Municipio era un tempo l'abitazione dei Patoris e dei Mazzetti, il palazzo fu acquistato nel 1857 dal Comune, con richiesta al marchese Carlo Aleramo del Carretto, tutore della proprietaria Walburga del Carretto, la quale era la nipote ed erede di Costanza

Pastoris, vedova di Paolo Battista Mazzetti, ultimo dei conti (Della Mula, 1966). I conti Mazzetti e i conti Pastoris erano le famiglie aristocratiche del luogo; i Mazzetti nel XV secolo avevano acquistato ogni proprietà e diritto di giurisdizione sul castello di Saluggia, gli uomini e il territorio; nel 1620, essendo stato eretto il feudo in contea, Paolo Battista Mazzetti ricevette dal Marchese del Monferrato il titolo di conte con l'investitura, poi confermata da Vittorio Amedeo I nel 1633 (Della Mula, 1966). I Pastoris avevano ricevuto nel XV secolo dal Marchese del Monferrato i diritti di porto sulla Dora; nel 1666 Carlo Emanuele II aveva concesso una parte del feudo al Colonnello Guglielmo Pastoris insieme al titolo di conte (Della Mula, 1966). A questo punto intervenne la politica matrimoniale, che unì le due famiglie interessate al castello, questo, era stato fatto costruire dai Mazzetti nel 1525 (Della Mula, 1966) e i documenti sulle sue origini e la sua storia si trovano a Roma presso i marchesi Incisa di Camerana, eredi dei Mazzetti (comunicazione orale del tecnico comunale).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Saluggia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 30808
<b>FTAT - Note</b>	Particolare dell'arme

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 1091
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Della Mula G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20-22, 70, 136, 239-240

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Enrico L.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)