

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00022013

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Saluggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Mazzetti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Municipio, 16

LDCS - Specifiche Piano primo, Ufficio del Sindaco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1624

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	550
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Oscuramento del tono cromatico.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fregio presenta due scomparti contornati da girali intrecciati con nastri e ghirlande di fiori variopinti, rose, garofani, tulipani, e sorretti da coppie di nudi femminili e di puttini recanti le ghirlande al centro; in basso mazzi di fiori resi con molta precisione. Gli scomparti sono separati da putti cariatide su piedistallo con valva di conchiglia e grandi girali di foglie d'acanto.
DESI - Codifica Iconclass	45 I 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure: figure maschili. Oggetti: coppe. Elementi architettonici: fontana.
NSC - Notizie storico-critiche	Schedatura precedente: M. Leva, 1968. Si tratta di un tipo di decorazione diffusa lungo tutto il Seicento che ritroviamo, a livelli più alti, nelle maggiori dimore nobiliari ad opera di pittori e stuccatori luganesi e lombardi. Tipica della cultura lombarda è l'attenzione nella resa dei particolari naturalistici che qui troviamo nei paesaggi, nei grandi mazzi e nelle ghirlande di fiori. Per la posizione dell'Ufficio del Sindaco cfr. scheda OA, SBAS TO, NCTN, 01/00020817, allegato cartaceo, locale n° 17.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Saluggia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 1088
FTAT - Note	Veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CM PN - Nome

Enrico L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)