SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021395
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scodella
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via G. Garibaldi, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico G. A. Irico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione padana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbio/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	6.5
MISD - Diametro	8.7
MISS - Spessore	1.9
MISV - Varie	Spessore minimo 0.9
MISV - Varie	Altezza 5.5; Diametro piede 8.5; Spessore minimo 0.7; Spessore massimo 1.5
MISV - Varie	Altezza 4; Diametro piede 8.5; Spessore minimo 0.8; Spessore massimo 1.6
MISV - Varie	Altezza 7; Spessore minimo 0.9; Spessore massimo 1.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I quattro frammenti costituiscono il fondo cavetto di scodelle emisferiche con piede a disco. Il terzo frammento ha, appena accennata, la tesa obliqua. Gli impasti sono di colore rosa chiaro, con dimagrante a chamotte di medie e grandi dimensioni. Mancano vacuoli di cottura. Su uno spesso strato di ingobbio avorio è stesa una vetrina giallo-marrone densa e lucente, probabilmente applicata per immersione, caduta a metà dell'ultimo frammento essa manca comunque in corrispondenza del contatto con le zampe di gallo. L'ultimo frammento ha poi tracce di colatura in frattura. L'esterno è sempre privo di rivestimento e scarsamente rifinito.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I frammenti provengono dall'area del campo giochi dell'attuale Oratorio Parrocchiale di Trino. La zona è compresa tra c.so Italia e via Irico. La ceramica è frutto di un recupero non stratigrafico avvenuto nel corso di un recente lavoro di sterro; i frammenti rientrano nella produzione delle "monocrome marroni", che sono ampiamente documentate negli scavi di strati post-medievali (T. Mannoni, "La ceramica medievale a Genova e nella Liguria", Cuneo 1975; D. Pringle, "La ceramica dell'area sud del convento di S. Silvestro a Genova", in "Archeologia medievale", Firenze 1977; S. Nepoti, "Le ceramiche post-medievali rinvenute negli scavi nella torre civica di Pavia", in "Archeologia medievale", Firenze 1978) sia in area ligure che in area lombarda. La loro diffusione sembra infatti legata, a partire dal XVI secolo, al costituirsi di una produzione industriale di ceramica invetriata e ingubbiata di uso comune, accessibile a più larghi strati di popolazione e di cui le monocrome gialle, verdi o marroni rappresentano una parte importante. A Trino le monocrome marroni sono documentate da un numero cospicuo di frammenti relativi a scodelle e bacini di cui i frammenti in questione sono i più capienti; un solo frammento di boccale. L'abbondanza dei reperti, l'omogeneità dei loro impasti, e il rinvenimento di alcuni scarti di fornace che presentano lo stesso biscotto, le tracce di colatura in frattura di alcuni pezzi, oltre naturalmente all'associazione delle "zampe di gallo" che

	riportano colature di vetrina giallo-marrone, sono sicuri indizi di una produzione locale. Alla scheda cartacea è allegato il rilievo in sezione dell'oggetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bazzacco F.
ACQL - Luogo acquisizione	VC/ Trino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Trino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 31453
FTAT - Note	Veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mannoni T.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pringle D.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nepoti S.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-178
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Negro Ponzi M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)