

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00019817

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1792

DTSF - A 1792

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione contesto

AUTN - Nome scelto Marchesi Stefano

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00003021

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albuzzi Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1773-1781
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002761

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	256
<b>MISL - Larghezza</b>	474
<b>MISP - Profondità</b>	253

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	A causa dell'umidità i marmi si gonfiano e si spezzano.

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'altare ha una mensa sorretta da lesene ricurve con al centro una grossa raggiera e il trigramma bernardiniano. Il dossale è formato da due gradini con al centro il tabernacolo. Ai lati dell'altare due archi danno l'accesso al coro. Nella parte posteriore, rivolto verso il coro, è addossato un secondo altare di più semplice fattura riservato per le funzioni religiose ai soli confratelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	trigramma bernardiniano
<b>STMP - Posizione</b>	fronte della mensa
<b>STMD - Descrizione</b>	IHS, sormontato da croce, entro ostia raggiata.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare è documentato da alcune carte dell'archivio della Confraternita. Da esse risulta che l'altare venne commissionato ai marmoristi S. Marchesi e S. Albizzi con un contratto firmato l'11 maggio 1791, dopo aver vagliato i disegni dei marmoristi Giuseppe Catella e Francesco Maria Giudice (pagamento del disegno del 18 agosto 1791). Il saldo dell'opera avvenne probabilmente a lavoro ultimato, il 6 aprile del 1792. Per l'occasione la Confraternita chiedeva al sig. Giuseppe Bertone un prestito di L. 200 da restituire nel settembre del corrente anno. L'altare venne consacrato il 12 giugno del

1792 dal vescovo Carlo Filippa di Mariniana, come testimonia la lapide posta sulla controfacciata della chiesa. Alla scheda cartacea sono allegati in fotocopia i documenti citati.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 29459

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTD - Data**

1791/11/11

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTD - Data**

1791/08/18

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTD - Data**

1792

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Angelino L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Astrua P.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bombino S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)