

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00019818
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sportello di tabernacolo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gesù Bambino come Cristo Salvatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1791
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1792
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Sezzano Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1788
AUTH - Sigla per citazione	00002742
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	47.5
MISL - Larghezza	23.5
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute della doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sportello di tabernacolo centinato ha al centro, entro una cornice di nuvole stilizzate, la rappresentazione del Gesù Bambino come Salvatore, in piedi sul trigramma bernardiniano.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 22 : 11 D 32 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Bambino) globo crucifero.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	trigramma bernardiniano
STMP - Posizione	fronte della mensa
STMD - Descrizione	IHS sovrastante il Sacro cuore.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è contemporanea alla costruzione dell'altare maggiore in quanto un documento dell'Archivio della Confraternita, pubblicato dal Bussi (V. Bussi, "Appunti di storia vercellese", Vercelli 1968) cita un tabernacolo ligneo eseguito da Pietro Sezzano nel 1792 e raffigurante il Salvatore. L'opera fa parte della ricca produzione artistica che i Sezzano nel coeso del Settecento distribuirono nelle chiese del vercellese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29460

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bussi V.
BIBD - Anno di edizione	1968

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Angelino L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)