

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033554
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Livorno Ferraris
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856
DTM - Motivazione cronologia	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Merlino Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XIX

**AUTH - Sigla per citazione** 00003102

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio  
**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 120  
**MISL - Larghezza** 70  
**MISV - Varie** Spessore cornice 7  
**FRM - Formato** rettangolare

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** La tela, a causa delle condizioni ambientali, presenta molte macchie di umidità e cadute di colore su tutta la superficie. La cornice mostra cadute di doratura, di stucco e si sta sbriciolando.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La santa, seduta su di una nuvola, indossa una veste bianca a fitte pieghe, un ampio manto dal bordo dorato e indossa classici calzari; sul capo è appoggiata una ghirlanda di rose; con la sinistra regge un giglio e una freccia, mentre la destra posa sul petto. Ai piedi un'ancora; dietro, tendaggi verdi si sollevano a scoprire uno sfondo dorato da cui spuntano due teste cherubiche. La cornice dorata, molto semplice, è ornata da piccoli ovuli intagliati. Il dipinto si trova inserito in una nicchia, chiusa a protezione da un vetro.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (...)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: santa. Figure: cherubini. Abbigliamento. Attributi: (Santa) giglio; ancora.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra

**ISRI - Trascrizione** Merlino Agostino 1856

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadro si trova all'altare sinistro dedicato al Beato Salvatore d'Horta e ricordato in alcune Visite Pastorali (Radicati, Caravadossi), dalle quali risulta che nel Settecento il detto altare aveva un aspetto ben diverso da quello odierno; infatti, oltre agli arredi consueti, presentava un dipinto raffigurante il Beato Salvatore, che si trova ora appeso alla parete della controfacciata. Il quadro in esame fu eseguito da un tale Agostino Merlino nel 1856, come risulta dalla firma apposta in basso, e da quanto si può ancora capire a causa delle numerose cadute di colore, sembra trattarsi di un'opera di mediocre fattura, di carattere devozionale. Non è stato possibile rintracciare l'identità sicura del personaggio, non avendo trovato precisi riferimenti iconografici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 43373
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Radicati Pietro Secondo, vescovo
<b>FNTD - Data</b>	1723
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Caravadossi Gerolamo, vescovo
<b>FNTD - Data</b>	1730
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	Della Chiesa Ignazio, vescovo
<b>FNTD - Data</b>	1752
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Enrico L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)