

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033537

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ argentatura

MTC - Materia e tecnica metallo

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 58

MISL - Larghezza 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Lieve attacco di insetti xilofagi, poche screpolature e cadute di colore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su di una larga base di sezione ovale, decorata da due volute laterali ed una grossa foglia centrale, è appoggiata la croce, i cui bracci sono arricchiti alle estremità, da foglie d'acanto carnose; dall'incrocio si dipartono quattro raggi; al centro un piccolo Cristo in legno argentato. La doratura ricopre solo il lato frontale; la croce si trova sul tabernacolo.

DESI - Codifica Iconclass 11 D 35 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Abbigliamento: perizoma.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta probabilmente di una croce che sostituisce la croce in legno menzionata nella Visita Pastorale di Girolamo Francesco Miroglio, del 1668 (Miroglio) e nella Visita di Lelio Ardizzone, del 1681 (Ardizzone), come facente parte dell'arredo dell'altare. In base ai caratteri stilistici e al tipo di lavorazione, la datazione è riferibile alla seconda metà del secolo XVIII, secondo i dettami di una produzione corrente.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 43355

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTP - Autore Miroglio Gerolamo Francesco, vescovo

FNTP - Data 1668

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTP - Autore Ardizzone Lelio, vescovo

FNTP - Data 1681

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Enrico L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)