

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034297

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce massello/ intaglio

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura

MTC - Materia e tecnica ottone

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230.5

MISL - Larghezza

129

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Gli spigoli dei battenti e le cornicette interne degli specchi sono in parte mancanti ad opera dei tarli e dell'usura, soprattutto nella parte bassa. Il restauro dell'oggetto è consistito in un trattamento antitarlo (comunicazione orale dell'abate Mario Dal Negro).

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1984

RSTE - Ente responsabile

SPSAE TO

RSTN - Nome operatore

Farinoni Arturo/ Varallo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La porta consta di due battenti in ciascuno dei quali sono inseriti quattro pannelli quadrati disposti longitudinalmente. Ogni pannello è ornato da una sottile cornice e presenta al suo interno un riquadro quadrato su cui è intagliato, in leggero aggetto, un quadrilatero avente al posto degli spigoli delle zone concave. Diversi chiodi a losanga piatti, in ferro battuto, sono disposti ora orizzontalmente ora verticalmente, al centro dei due specchi inferiori e dei due superiori e sul supporto che corre fra i pannelli. Sul retro del battente sinistro si leggono chiaramente le tracce di bandelle più antiche. Sullo stesso lato, sopra il cardine destro, si vede un perno di ferro incassato nello stipite su cui era fissato, con ogni probabilità, il cardine di una bandella più antica. Anche la serratura è più recente della porta. La maniglietta esterna in ottone riprende una sagoma molto comune nell'Ottocento. Più in alto, sul battente destro, è visibile parte di una vecchia serratura in ferro battuto a losanga (cui non corrisponde oggi alcun meccanismo sul retro della porta) in cui è forse da riconoscersi la serratura originaria.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Mancano notizie documentarie e bibliografiche sulla porta. La foggia del pannello intagliato riprende un motivo seicentesco piuttosto comune (W. Terni De Gregory, "Vecchi mobili italiani", Milano 1981, prima ed. Milano 1953). Anche i chiodi a losanga, ribattuti sul retro e disposti ora orizzontalmente ora verticalmente, sono molto comuni sia nel Seicento sia nel Settecento (A. Pedrini, "Portoni e porte maestre in Piemonte secc. XVII e XVIII", F.lli Pozzo, Torino 1955). Per un confronto in area vercellese si veda per esempio la porta dell'Oratorio della Madonna di Oropa di Alloche, fraz. Brugarola, datata al 1723, in Vercelli (cfr. relativa scheda di catalogo, E. Barbieri, 1979). Le bandelle, le serrature, i chiodi e le viti convesse e scanalate in ferro battuto che si vedono sul retro della porta non sembrano corrispondere alle ferramenta originali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 43416
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Terni De Gregory W.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 167
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	De Filippis E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)