

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00031012

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio di cartagloria

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Costanzana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1827

DTSF - A 1827

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica rame/ laminazione/ sbalzo/ argentatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza	47
MISD - Diametro	12
MISV - Varie	altezza tabelle minori 45/ larghezza tabelle minori 20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il servizio è costituito da tre tabelle, di cui una maggiore e due minori. Ognuna presenta piedi a palmetto, tra cui si inserisce un bulbo di foglie, sono sormontati da un fregio rettilineo che delimita la fascia inferiore. La cartella è inserita entro cornice di foglie d'alloro ed è arricchita, ai lati, da una coppia di pendagli floreali che si dipartono da due elementi architettonici sormontati da vasi fioriti. Al centro il fastigio è composto da un motivo a conchiglia incorniciato da una ghirlanda. La lamina di rame è fissata al supporto ligneo tramite chiodi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I conti della confraternita hanno notizia di un pagamento di lire 25 "per aver comprato tre cartaglorie di rame argentato" nel 1827 (Costanzana, Casa Parrocchiale, Libro dell'entrata e spese della V.da Compagnia di S. Cattarina di Costanzana Accomprato da Carlo Giuseppe Coppo Tesoriere della medesima). L'impianto architettonico e il simmetrico equilibrio della decorazione conferiscono una certa eleganza all'insieme e collocano la serie di tre carteglorie nell'ambito di una produzione di opera in lamina, rame argentato o dorato, diffusa ampiamente tra la fine del Settecento e i primi decenni del secolo successivo, sia nel vercellese che nel monferrato. Comune a questa, oltre il tipo di lavorazione, era l'impiego di motivi ornamentali attinti a un repertorio classicheggiante, riscontrabile in numerosi oggetti quali il reliquiario di S. Orsola della chiesa di S. Bernardino in Vercelli e i reliquiari di S. Domenico a Casale Monferrato (C. CARAMELLINO, Argenti e tessuti inediti nelle chiese casalesi, in IV Congresso di Antichità e Arte, 1969, Torino 1974, pp. 518-528), entrambi datati intorno alla fine del XVIII secolo. La maggiore semplicità e il ragionato equilibrio decorativo della serie rispetto agli esempi menzionati inducono a pensare ad una produzione più tarda. I tre manufatti furono sottoposte a riargentature di cui si trovano memoria nei documenti: nel 1863 vennero riargentate congiuntamente ad una croce; il 3 luglio 1893, insieme al turibolo, navicella, baldacchino e la croce, per opera di un certo "Martinelli Michele di Ualpiato (?) parte d'Ivrea argentiere e indoratore" per un totale di lire 16; infine il 16 giugno 1990 furono pagate lire 13 al "Sig. Samboneti per aver riparato, argentato le cartaglorie" (cfr. Costanzana, Casa Parrocchiale, Libro dei conti della Confraternita di Santa Caterina 1838-1930, ad annum).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39214

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1827

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1893/07/03

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1900/06/16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caramellino C.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 518-528

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Varallo F.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario	

