

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026587

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro Apostolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza

134

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Scrostature alla base e sul mantello. Il braccio sinistro è stato riattaccato all'altezza del gomito. Molta polvere.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La statua rappresenta S. Pietro che regge con la sinistra un libro e con la destra, protesa in avanti, la croce papale con terminazioni trilobate; i radi capelli e la corta barba ricciuta sono castani; i lineamenti sono molto marcati. La tunica verde a semplici pieghe è coperta da un manto rosso che avvolge il corpo formando un abbondante panneggio. I piedi vestono classici calzari. Il santo poggia su di un piedistallo decorato con larghe foglie lanciolate. La statua è dipinta anche sul retro.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (PIETRO)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) libro; croce papale. Abbigliamento religioso.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua ne sostituisce un'altra non più esistente, in legno policromo, ricordata nella visita pastorale di Ignazio della Chiesa del 1725, "una statua di S. Pietro di bosco colorita con sua custodia" (Vol. II, Risposte F-M, fol. 345), e in quella di Giuseppe Luigi Avogadro del 1765, "Statua di S. Pietro colorita" (Vol. II, Risposte F-M, fol. 404). Alla statua lignea si riferisce probabilmente la nota della Resa dei conti della Confraternita dei SS. Apostoli, nell'Archivio Parrocchiale, che registra il Giugno 1835 la spesa di "6 lire per carta dorata e argentata per il bastone di S., Pietro". La confraternita risale probabilmente al XVIII secolo: infatti è ricordata, nel 1707, quando si occupa della riparazione del soffitto della chiesa, come risulta da una richiesta di condono per l'affitto della piazza (???) antistante, fatta al comune, per organizzare fiere (Indice comunale delle materie contenute negli Archivi Comunali, V. II, p. 247); inoltre è menzionata nel Registro di spese e carichi delle Confraternite, del 1807 (Livorno Ferraris, Archivio Parrocchiale). Nella visita pastorale di Girolamo Caravadossi, del 1730, si ricorda che "questo oratorio è stato redificato nello stesso sito dove si trovava l'antico ed ha presentemente il coro e presbiterio in volta essendo il rimanente in nudo tetto e muraglie vuide e porte sicure" (V. II, L M O P, fol. 182). La chiesa è già ricordata in una visita pastorale di Carlo Montiglio del 1581 come "Oratorio dei SS. Apostoli" (G. F. GIULIANO, "Series" dei parroci di Livorno, parte prima, s.d., p. 14).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 37741
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1807
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1835-1836
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giuliano G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 14
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Enrico L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)