

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027427
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	portone
OGTT - Tipologia	a due battenti
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1722
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ modanatura/ piallatura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ piallatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	202
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e verniciatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si compone di due antoni verniciati a catramina, ciascuno contenente sei specchi rettangolari con pannello centrale in rilievo a contorni scanalati e di una fascia superiore suddivisa in quattro analoghe specchiature. Ciascuna anta si articola in relazione ai due pannelli centrali inferiori in una porta a due batentti destinata all'uso quotidiano. Internamente è foderata di pioppo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo è ricordato nella visita effettuata alla tenuta di Lucedio in occasione della presa di possesso dell'abate Giuseppe Vittorio Tressaison: "La porta grande di d.a chiesa in noce con la sua fodera d'albera nova ferrata" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 54/32, n. 1381, visita 1728, fol. 121v). Nella visita, effettuata tra il 13 aprile e l'11 maggio, il portale viene indicato come nuovo e si può supporre che venne realizzato intorno al 1722-1724, anni in cui risultano effettuati i pagamenti a diversi artigiani intenti alla fornitura degli arredi della chiesa di nuova costruzione (N. CARBONERI, L'architetto Francesco Gallo, Torino 1954, p. 109). L'arredo riprende una tipologia diffusa in Piemonte fra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1728

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carboneri N.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBN - V., pp., nn.	p. 109

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)