

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027432

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina e misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1722
DTSF - A	1745
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	166
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni e cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla tela predomina la composizione piramidale determinata dai due Santi dell'ordine domenicano, inginocchiati ai piedi della Vergine con il Bambino, rappresentata nei consueti colori. Sullo sfondo rosso cupo e violaceo si dispongono lungo il margine superiore dall'andamento mistilineo i Misteri del Rosario disposti in senso arario dal vertice della tela recante la Trinità.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO) : 11 HH (CATERINA) : 11 Q 75 12 1
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina. Attributi: (Madonna) rosario. Abbigliamento religioso.

soggetto	Vesti ecclesiastiche.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si conoscono dti documentari relati al dipinto, oltre alle indicazioni della visita pastorale del 1728, in cui si legge "et altri due (altari) laterali pure provsti del necessario, il tutto novo" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 54/32, n. 1381, visita 1728, fol. 121r), e del 1745, in cui compare per la prima volta il titolo della dedicazione dell'altare "uno della Beata Vergine del Rosario" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 57 /35, n. 1450, visita 1745, fol. 127r). Il dipinto sembra databile tra gli anni 1722-1745, non essendone certa l'esistenza già nel 1728 ed appare riferibile ad un pittore che riprende, con uno schema grafico più asciutto, modelli accademici romani coerenti con la cultura di Sebastiano Conca desumendoli dai temi diffusi in Piemonte nella prima metà del Settecento da Ignazio Nepote o nelle "versioni più ossequiose di Lorenzo Pelleri".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38877
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNDT - Data	1728
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
Fntp - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNDT - Data	1745
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)