

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027432

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario con San Domenico, Santa Caterina e misteri del rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1722

DTSF - A 1745

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** | 290

**MISL - Larghezza** | 166

**FRM - Formato** | centinato

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** | cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** | Lacerazioni e cadute di colore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sulla tela predomina la composizione piramidale determinata dai due Santi dell'ordine domenicano, inginocchiati ai piedi della Vergine con il Bambino, rappresentata nei consueti colori. Sullo sfondo rosso cupo e violaceo si dispongono lungo il margine superiore dall'andamento mistilineo i Misteri del Rosario disposti in senso orario dal vertice della tela recante la Trinità.

**DESI - Codifica Iconclass** | 11 F 62 3 : 11 H (DOMENICO) : 11 HH (CATERINA) : 11 Q 75 12 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Domenico; Santa Caterina. Attributi: (Madonna) rosario. Abbigliamento religioso. Vesti ecclesiastiche.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Non si conoscono dti documentari relati al dipinto, oltre alle indicazioni della visita pastorale del 1728, in cui si legge "et altri due (altari) laterali pure provsti del necessario, il tutto novo" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 54/32, n. 1381, visita 1728, fol. 121r), e del 1745, in cui compare per la prima volta il titolo della dedicazione dell'altare "uno della Beata Vergine del Rosario" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 57/35, n. 1450, visita 1745, fol. 127r). Il dipinto sembra databile tra gli anni 1722-1745, non essendone certa l'esistenza già nel 1728 ed appare riferibile ad un pittore che riprende, con uno chema grafico più asciutto, modelli accademici romani coerenti con la cultura di Sebastiano Conca desumendoli dai temi diffusi in Piemonte nella prima metà del Settecento da Ignazio Nepote o nelle "versioni più ossequiose di Lorenzo Pelleri".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** | documentazione allegata

**FTAP - Tipo** | fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** | SBAS TO 38877

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** | visita pastorale

<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1728
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1745
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Nesta P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)