

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027434

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di rovere/ intaglio/ modanatura/ piallatura/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 227

MISL - Larghezza 165

MISP - Profondità	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fori da animali xilofagi, vaste lacune, verniciature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta semi ottagonale con zoccolo e fascia superiore a modanature lineari delimitanti quattro specchi rettangolari contenenti pannelli recanti un disegno geometrico mistilineo in cavo; il lato spettante al quinto specchio funge da accesso al pulpito. Baldacchino composto di cornicione a più modanature analogo con festone a coppie di volute. Cielo a cui sono applicati rilievi ad intaglio raffiguranti sette nuvole verniciate di giallo oro. Al centro la colmba.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella visita del 1728 si legge: "più il pulpito con il suo coperto di noce a sembraggio et in buono stato" (Torino, Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 54/32, n. 1381, visita 1728, fol. 121r). Il presente arredo non sembra identificabile con quello citato nella visita, anche se pare riprendere puntualmente i temi iconografici degli arredi settecenteschi della chiesa, resi però in una trascrizione più tarda, apparentabile con gli arredi ottocenteschi della chiesa. Le indicazioni relative alla forma dei pannelli, ora mancanti, sono state ricavate da fotografie eseguite dallo chedatore per la Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici del Piemonte, precedentemente al furto avvenuto nell'estate del 1981.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38880
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1728
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Nesta P.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)