

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027795

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione corona da statua

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1834

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1834

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro/ sbalzo/ traforo/ filigrana/ stampaggio
MTC - Materia e tecnica	gemma/ incastonatura
MTC - Materia e tecnica	brillante
MTC - Materia e tecnica	zaffiro
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su base circolare, sottolineata da una cornice di perline, filigranata a piccoli motivi, si imposta quattro volute, separate da un motivo filigranato fitomorfo. All'incrocio delle volute il globo con croce apicale, con un grande zaffiro incastonato. Un nodo a forma di stella con brillante introduce tre elementi accostati a fiori diversi recani, centralmente, piccoli rubini. Le volute sono raccordate da volute reggenti stelle a 6 punte con brillante centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La corona è impiegata per la statua di Gesù Bambino. Sebbene nel libro dei Conti della Compagnia del Rosario non risulta chiaramente se nel 1834 vennero acquistate una o due corone, è tuttavia possibile ipotizzare che l'oggetto in questione sia coevo all'altra corona conservata nella medesima chiesa, soprattutto in base ad un'analisi stilistica dei motivi lavorati a filigrana che denotano un'oggettiva somiglianza. Essendo le due corone prive di punzoni, non appare possibile identificare l'autore, tuttavia la tipologia, che sembra essere a stampo, con un tipo di lavorazione pseudo-originale, potrebbe suggerire che si tratti di un orafo di ambiente torinese. E' da segnalare che la spesa per l'acquisto delle corone fu la più alta sostenuta dalla Compagnia del Rosario fra tutte quelle citate nel Libro dei Conti, le cui entrate non erano particolarmente cospicue.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39464
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Barbieri E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)