

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027451

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100027450

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Isabella Losa di Cardona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia collegio

LDCN - Denominazione Collegio delle Orfane Isabella di Cardona

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Amedeo IX

LDCS - Specifiche Scalone, nicchia.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera modello

ROFO - Opera finale /originale busto

ROFS - Soggetto opera finale/originale busto ritratto di Isabella di Cardona

ROFA - Autore opera finale /originale Villa Ercole

ROFD - Datazione opera

<b>finale/originale</b>	1864
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VC/ Vercelli/ Collegio delle Orfane Isabella di Cardona
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1864
<b>DTSF - A</b>	1864
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Villa Ercole
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1827/ 1909
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003829
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dusnasi Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1863
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002846
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>MISP - Profondità</b>	30
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La base a sezione circolare restringentesi verso l'alto con modanature,

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	poggia su uno zoccolo parallelepipedo e sorregge il busto. La ritratta, volgente lo sguardo in basso, è raffigurata in veste monastica, con il soggolo che le copre il collo e il velo che scende sulle spalle.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (ISABELLA DI CARDONA) 11 (+ 52)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Isabella di Cardona. Vesti ecclesiastiche.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C. N.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel 1863 l'Amministrazione del Collegio decide di impiegare 1000 lire, offerte dal Municipio per favorire l'accettazione nel Ricovero di un'orfanello, nell'esecuzione di un busto della fondatrice, onde evitare future ed eventuali pretese da parte dell'ente (Vercelli, Archivio del Collegio delle Orfane, Ordinati dal 1863 al 1864, al 2 maggio 1864). Il progetto a matita del busto e del piedistallo su cui è collocato il busto, firmato dall'architetto e ingegnere Domenico Dusnasi e datato 22 maggio 1863, conservato nell'Archivio del Collegio (Vercelli, Archivio del Collegio, Cartella 2, fasc. I, n. 84, Monumento alla fondatrice del Collegio Isabella (?) di Cardona). L'esecuzione del busto fu affidata ad Ercole Villa, autore di un altro busto nello stesso collegio. Nella fattura dello scultore per complessive lire 1440 è citata anche la "consegna del modello in scajola", identificabile col busto in esame. La veste di Isabella di Cardona è foggiate sull'unico ritratto preesistente, conservato nello stesso collegio, ma semplificata con l'esclusione del cappello. La scultura risale al periodo giovanile di Villa, quando egli non aveva ancora raggiunto la fama locale che negli anni '80 e '90 gli fruttò un gran numero di commissioni, cosa che giustifica la stretta adesione dell'artista al modello fornito da Dusnasi. Isabella di Cardona, gentildonna spagnola, poi monaca di S. Chiara e fondatrice del Collegio delle Orfane nel 1553, morì a Vercelli nel 1564. Sul busto si veda C. PELITTI, La donna nella beneficenza a Vercelli, Vercelli s.d. (ma 1909), p. 62
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Villa Ercole
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1881
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vercelli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 38898
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ordianti dal 1863 al 1864
<b>FNTD - Data</b>	1864/05/02
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Vercelli, Archivio del Collegio delle Orfane
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	disegno
<b>FNTA - Autore</b>	Dusnasi D.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Monumento alla fondatrice del Collegio Isabella (?) di Cardona
<b>FNTD - Data</b>	1863/06/22
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Vercelli, Archivio del Collegio delle Orfane
<b>FNTS - Posizione</b>	Cartella 2, fasc. I, n. 84,
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pelitti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 62
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Natale V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)