

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027469
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	servizio di sedie
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	22
---------------	----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	collegio
LDCN - Denominazione	Collegio delle Orfane Isabella di Cardona
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Amedeo IX
LDCS - Specifiche	Appartamento dell'Amministrazione, Parlatoio, studio della Diretrice.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
--------------------------------------	---------

AUTN - Nome scelto	Thonet Gebruder
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1853-1923 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002235
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ curvatura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	paglia/ intreccio
MTC - Materia e tecnica	compensato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88.5
MISL - Larghezza	53
MISP - Profondità	41.5
MISV - Varie	altezza sedia minore 85/ larghezza sedia minore 38/ profondità sedia minore 42
MISV - Varie	altezza divanetto 90/ larghezza divanetto 113/ profondità divanetto 55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	11 sedie hanno il sedile, già incannucciato, sostituito con compensato; in 4 l'incannucciatura ha ceduto. Le restanti 7 ed il divano sono in buono stato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La serie è formata da 18 sedie maggiori e 4 minori e da un divanetto. Sedile circolare incannucciato con gambe leggermente arcuate rafforzate da un cerchio di collegamento; un'unica asta di legno curvata forma le gambe posteriori e lo schienale. A definire lo schienale interviene all'interno una seconda asta di dimensioni minori parimenti curvata. 16 delle maggiori sono verniciate in nero, le restanti due, le quattro minori ed il divanetto sono lasciate a tinta legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea

ISRI - Trascrizione	14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	474
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	565
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	200
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	207
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	545
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	566
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	501
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	568
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	569
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	570
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	210
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	200
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	211
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	200
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	208
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	212
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	52
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	727
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia maggiore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	571
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia minore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	572
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia minore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	574
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia minore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	490
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su una sedia minore, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	492
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul divano, su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	498

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Thonet
STMP - Posizione	su ciascuna sedia e sul divanetto, sotto il sedile
STMD - Descrizione	Thonet Wien

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Thonet
STMP - Posizione	su ciascuna sedia e sul divanetto, sotto il sedile
STMD - Descrizione	THONET AUSTRIA

NSC - Notizie storico-critiche	E' questo il modello "18", detto anche "Export sessel" del catalogo Tjthonet, il tipo più diffuso dopo il modello "14", avviato alla produzione nel 1867 e prodotto ancora oggi (G. MASSOBRIO, P. PORTOGHESI, La seggiola di Vienna. Storia dei mobili in legno curvato, Torino s.d., pp. 37-38, 188). Il sistema di curvatura del legno di faggio idetaop da Thonet, completamente meccanizzato, permise la realizzazione di pezzi che assumevano praticità, economicità, semplicità di trasporto e di assemblaggio, alla eleganza di linee, causando una vera rivoluzine nel mercato europeo. Lo stesso modello "18" poteva essere eseguito con varianti nel dorsale, libero, incannucciato o in legno, nel colore, nero o a legno, e nella misura.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38918
FTAT - Note	veduta d'insieme di una sedia

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Massobrio G./ Portoghesi P.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38, 188

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Natale V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)