

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027459

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione secrétaire

OGTT - Tipologia a ribalta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia collegio

LDCN - Denominazione Collegio delle Orfane Isabella di Cardona

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Amedeo IX

LDCS - Specifiche Sala del Consiglio.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ sagomatura/ tornitura/ modanatura/ piallatura/ verniciatura

MTC - Materia e tecnica rame/ doratura/ stampaggio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 143

MISL - Larghezza 82

MISP - Profondità 43

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche La riverniciatura tende a staccarsi e a cadere. I vari animali xilofagi sembrano inattivi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Poggianti su quattro gambe tornite con piede a boccia, è ornato lungo gli spigoli smussati da scanalature verticali che si interrompono in una sottile fascia nella parte superiore. Sul fronte rettilineo si aprono due cassetti inferiori, la ribalta e un cassetto superiore più basso, tutti ornati da una sottile modanatura dipinta di nero che ritorna all'interno della cornice della ribalta. I cassetti sono provvisti di coppie di placchette circolari in rame stampato con maniglie pendenti, alle quali nel cassetto superiore si aggiunge una bocchetta centrale di foggia simile. La ribalta è provvista di bocchetta ovale decorata da un leone a rilievo stampato. Nel vano della ribalta trovano posto due teorie laterali di tre cassettini e due ripiani superiori. Il piano della stessa è statao rifoderato in plastica.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sul, fianco destro, su etichetta cartacea

ISRI - Trascrizione 800

NSC - Notizie storico-critiche

E' di forma tipicamente "Luigi XVI", ma la povertà del materiale usato particolarmente nel frontone dei cassetti, la foggia della gamba e il tipo di lavorazione non accurata indicano che si tratta di una ripresa in stile in epoca più avanzata, intorno alla metà del XIX secolo. Un mobile estremamente simile al nostro, ma con gambe a sezine quadrata e tre cassetti inferiori, realizzato da artigiani romani nel 1845, è pubblicato da Brosio (V. BROSIO, Mobili Italiani dell'Ottocento, Milano 1962, p. 112). Lo stile Luigi XVI nei mobili ed in altro oggetti d'arredo ritrovò particolare fortuna durante il Secondo Impero, convivendo anche con manufatti di stile differente. Evidente, in questo caso, è la destinazione prettamente borghese del secrétaire, che soddisfa una superficiale ambizione di elevamento sociale della classe media.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Vercelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 38907

FTAT - Note

veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Brosio V.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

p. 112

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Natale V.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)