

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027002

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola da Tolentino intercede per le anime del purgatorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ modanatura/ piallatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	136
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il quadro raffigura, al centro, il crocifisso adorato da S. Nicola da Tolentino che intercede per le anime del Purgatorio, poste in basso. A destra un angioletto additoil Cristo, con il capo inclinato sulla spalla sinistra e i fianchi avvolti da un perizoma con un lembo svolazzante, alle anime purganti.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA DA TOLENTINO) 11 : 11 T 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; San Nicola da Tolentino. Attributi: (San Nicola da Tolentino) giglio. Figure: anime purganti; angelo. Simboli della passione: croce. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in alto, su titolo
ISRI - Trascrizione	I.N. R.I.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela non è documentata e si trova inserita in un altare databile alla seconda metà del Settecento. L'opera è dunque anch'essa da collocare in questo periodo, forse intorno al 1773-1780, quando vennero eseguiti lavori di ristrutturazione all'interno del convento e della chiesa di S. Bernardo. Abbastanza diffuso è il soggetto che troviamo nella Confraternita di S. Bernardino a Vercelli, dove il santo appare in gloria in un dipinto a datarsi oltre la metà del Settecento (Inventario trinese, Trino 1980, p. 141). Aspetti tipici di questa epoca sono inoltre gli accenti sentimentali, come nelle anime purganti e nel santo, dai tratti fisionomici piuttosto marcati, oppure nei particolari del giglio ai piedi della croce. Da rilevare anche in S. Bernardo la presenza di Ignazio Nepote che, nel 1768, forniva la chiesa di due opere andate disperse, raffiguranti "S. Giovanni, S. Giuseppe, S. Anna, il Bambino e il Beato Amedeo" e un ex voto con la "Madonna apparsa ad un malato" (V. BUSSI, La parrocchia di S. Bernardo in Vercelli, in "Miscellanea", Vercelli 1970, pp. 11-12). Tale artista, che in più occasioni aveva lavorato accanto al Mayerle, può essere un elemento indicativo anche per il dipinto in esame, il quale potrebbe essere il risultato di un'esecuzione accademica e ripetitiva di motivi piuttosto diffusi nel vercellese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38375

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bussi V.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Inventario Trinese
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 141

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Angelino L.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)