

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023697

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione recipiente

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Casa Alciati

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Verdi, 30

LDCM - Denominazione raccolta Museo Camillo Leone

LDCS - Specifiche Magazzino.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Vercelli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCS - Specifiche Stabile nell'angolo N-E di Piazza Cavour, cantina

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1980

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega padana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ceramica/ ingobbio/ invetriatura**MIS - MISURE****MISV - Varie** frammento 1 diametro base 5.6/ frammento 1 spessore minimo 0.5/
frammento 1 spessore massimo 0.8**MISV - Varie** frammento 2 diametro base 6.4/ frammento 2 spessore minimo 0.5/
frammento 2 spessore massimo 1**MISV - Varie** frammento 3 spessore minimo 0.5/ frammento 3 spessore massimo 0.8**MISV - Varie** frammento 4 spessore minimo 0.4/ frammento 4 spessore massimo 0.5**MISV - Varie** frammento 5 spessore minimo 0.3/ frammento 5 spessore massimo 0.5**MISV - Varie** frammento 6 spessore minimo 0.3/ frammento 6 spessore massimo 0.5**MISV - Varie** frammento 7 diametro base 10/ frammento 7 spessore minimo 0.5/
frammento 7 spessore massimo 1.3**MISV - Varie** frammento 8 diametro 10.5/ frammento 8 spessore minimo 0.5/
frammento 8 spessore massimo 0.7**MISV - Varie** frammento 9 diametro 15/ frammento 9 spessore minimo 0.7/
frammento 9 spessore massimo 0.8**MISV - Varie** frammento 10 spessore minimo 0.7/ frammento 10 spessore massimo
0.8**MISV - Varie** frammento 11 diametro base 4.8/ frammento 11 spessore minimo 0.5/
frammento 11 spessore massimo 1.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta di frammenti pertinenti sia a forme chiuse, sia forme aperte. Gli impasti sono assai depurati e resistenti, contenenti sabbia quarzosa e tracce di inclusi ferrosi, come pure minuti vacui. Le forme individuate sono principalmente di due tipi: da un lato coccalini apodi, a fondo piano, assai panciuti e dei quali ignoriamo la forma della parte superiore (probabilmente trilobata) e dall'altro forme aperte, alcune dotate di pareti assai spesse, a largo diametro superiore, probabilmente bacini, ma anche oggetti di minori dimensioni, quali scodelle e tazze. N. 1: fondo e parte del ventre di boccale sferoidale, apodo, a fondo

piano, sagomato esternamente. E'visibile l'attacco dell'ansa. Ingobbio bianco, steso fino a 2-3 cm dal fondo, ricoperto di vetrina lucente, sottile, di aspetto granuloso, di colore giallino pallido. La decorazione consiste in rari tocchi di verde. Interno privo di rivestimento. N. 2/ 3: frammenti analoghi al precedente; in particolare il secondo è decorato con abbondanti colature di verde smeraldo e giallo vivo. Interno privo di rivestimento. CONTINUA IN CAMPO OSS.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Stabile angolo N-E di piazza Cavour, cantina, n. 1: unità 35, fase V; n. 2: unità 71, fase VI; n. 3: unità 35, fase V; n. 4: unità 71, fase VI; n. 5: unità 13, fase VI; n. 6: unità 13, fase VI; n. 7: unità 25, fase VI; n. 8: unità 14, fase VI; n. 9: unità 33, fase VI; n. 10: unità 33, fase VI; n. 11: unità 26, fase VI. I frammenti sono stati rinvenuti nel corso dello scavo condotta dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Torino e diretto dalla Dott.ssa Negro Ponzi Mancini, sul sito della cantina dello stabile al n. 10 di Piazza Cavour di Vercelli. La giacitura, in uno strato di riempimento assai tardo, contenente materiali compresi fra la fine del XV e il XIX secolo, malgrado una netta preponderanza di reperti cinquecenteschi, non autorizza un'attribuzione cronologica precisa. Questa produzione di tipico arredo da mensa potrebbe essere definita una via di mezzo fra le semplici ingobbiate crema e le graffitea ramina e ferraccia. VA infatti notato che la stella tracciata a ramina riprende un tipico motivo della ceramica graffita abbondantemente attestato fra i materiali vercellesi, ma presente anche nella discarica di Trino Vercellese. E' probabile che questa produzione rappresentasse una variante rapida e sommaria, e, di conseguenza, meno costosa, della contemporanea graffita, queste ultime attribuibili alla seconda metà del XV e a tutto il XVI secolo (Torino, Istituto di Archeologia, L. VASCHETTI, Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli, pp. 179-182).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 34514

FTAT - Note

veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Vaschetti L.

FNTT - Denominazione

Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli

FNTD - Data

1980/11/12

FNTF - Foglio/Carta

179-182

FNTN - Nome archivio	Torino, Istituto di Archeologia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vaschetti L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>CONTINUA DAL CAMPO DESO: N. 2/ 3: frammenti analoghi al precedente; in particolare il secondo è decorato con abbondanti colature di verde smeraldo e giallo vivo. Interno privo di rivestimento. N. 4: frammento di spalla con tracce di pennellate verdi, vetrina molto scrostata. M. 5/ 6: frammento di beccuccio decoarto a pennellate verdi. N. 7: base di boccale analoa a quella precedentemente descritta, ma caratterizzata da un ispessimento interno in corrispondenza del fondo. N. 8: parte del ventre di boccalino sferoidale, ricoperto di vetrina piuttosto granulosa, lucente, giallina, chiazzata di marrone, uniformemente distribuita su ingobbio bianco. La decorazione è costituita da una stella a quattro punte schizzate in verde oliva. N. 9: frammento di bacino di notevoli dimensioni, dotato di tesa con orlo ingrossato e disposto ad angolo rispetto ad esso. Ricoperto internamente di ingobbio bianco e vetrina lucente e cavillata; decorazione realizzata mediante due larghe linee a ramina sottolineanti l'orlo e la parte superiore del cavetto. N. 10: frammento analogo al precedente, a pareti leggermente più sottili e di cui non si conserva la tesa. N. 11 parte di fondo di scodella (?) con piede a disco leggermente concavo, ricoperta internamente di vetrina opaca, granulosa, grigiastra, su ingobbio bianco, decorata da una stella, probabilmente a sei punte, tracciata a ramina.</p>
---------------------------	---