

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00023718
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	recipiente
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	11

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Casa Alciati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Verdi, 30
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Camillo Leone
LDCS - Specifiche	Magazzino.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	VC
PRVC - Comune	Vercelli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCS - Specifiche	Stabile nell'angolo N-E di Piazza Cavour, cantina

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1980
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVIII
----------------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega padana
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura/ graffito/ ingobbio/ pittura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISV - Varie	frammento 1 diametro 9.6/ frammento 1 spessore minimo 0.3/ frammento 1 spessore massimo 0.8
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 2 diametro 11.4/ frammento 2 spessore minimo 0.5/ frammento 2 spessore massimo 0.8
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 3 lunghezza 4.5/ frammento 3 larghezza 2/ frammento 3 spessore massimo 0.7
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 4 spessore minimo 0.4/ frammento 4 spessore massimo 0.6
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 5 diametro 10.6/ frammento 5 spessore minimo 0.4/ frammento 5 spessore massimo 0.7
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 6 diametro base 7.6/ frammento 6 spessore minimo 0.4/ frammento 6 spessore massimo 1.5
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 7 diametro base 7.2/ frammento 7 spessore minimo 0.5/ frammento 7 spessore massimo 0.7
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 8 diametro base 6.2/ frammento 8 spessore minimo 0.7/ frammento 8 spessore massimo 1.4
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 10 spessore minimo 0.5/ frammento 10 spessore massimo 0.6
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 11 spessore minimo 0.4/ frammento 11 spessore massimo 0.7
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 12 spessore minimo 0.3/ frammento 12 spessore massimo 0.4
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Frammenti pertinenti a forme chiuse, essenzialmente boccali, ad impasto di colore rosa pallido o beige, deparato, ricoperto di uno spesso strato di ingobbio bianco. Sull'ingobbio sono tracciate decorazioni in blu cobalto ricoperte di vetrina lucente ed incolore, assai densa. N. 1: parte di orlo ed ansa di boccale. L'orlo è leggermente introflesso, mentre la larga ansa a nastro è attaccata 1cm

DESO - Indicazioni sull'oggetto	circa sotto di esso. Pareti sottili. Decorazione a rapide pennellate in blu cobalto sotto vetrina: due linee parallele corrono sotto il bordo esterno; da queste si dipartono verticalmente linee diritte ed ondulate; anche l'ansa è decorata a linee parallele. N. 2-5: frammenti analoghi al precedente; in n. 2 e 4 presentano graffito sotto l'orlo, all'interno un segno di proprietà a forma di zampa di uccello. N. 6: frammento di fondo piano e ventre di boccale apodo; probabilmente scarto di fornace, in quanto ricoperto sui due lati del solo ingobbio bianco e decorato all'esterno con rapide pennellate disposte circolarmente a scaletta. Totalmente privo di vetrina. N. 7-8: fondi di boccali analoghi ma completati dalla vetrina densa e lucente. N. 10: parete pertinente a ventre di boccale ad impasto depurato, rosato e resistente; decorazione in blu cobalto molto denso. CONTINUA NEL CAMPO OSS.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Stabile angolo N-E di piazza Cavour, cantina, N. 1: unità 14, fase VI; N. 2: unità 13, fase VI; N. 3: unità 25, fase VI; N. 4: unità 14, fase VI; N. 5: unità 14, fase VI; N. 6: unità 14, fase VI; N. 7: unità 71, fase VI; N. 8: unità 15, fase VI; N. 10: unità 15, fase VI; N. 11: unità 14, fase VI; N. 12: unità 13, fase VI. I frammenti sono stati rinvenuti nel corso dello scavo condotta dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Torino e diretto dalla Dott.ssa Negro Ponzi Mancini, sul sito della cantina dello stabile al n. 10 di Piazza Cavour di Vercelli. La giacitura, in uno strato di riempimento assai tardo, contenente materiali compresi fra la fine del XV e il XIX secolo, malgrado una netta preponderanza di reperti cinquecenteschi, non autorizza un'attribuzione cronologica precisa. Quella qui descritta è una produzione ceramica tendente ad imitare la maiolica a bianco-blu, i cui primi esempi di produzione italiana possono essere fatti risalire alla "zaffera a rilievo" della prima metà del XV secolo (G. LIVERANI, La maiolica italiana sino alla comparsa della porcellana europea, Milano 1958). In particolar modo, il boccale n. 10 pare risalire a prototipi di "floreale gotica" (G. REGGI, Ritrovamenti in Imola di ceramiche graffite, in "Faenza", LVII, 1971, pp. 46-48, tav. I, b). E' interessante notare come per il Veneto ci si trovi di fronte ad una situazione analoga: nel caso di Aquileia sono state rinvenute maioliche vere e proprie, alcune delle quali di probabile importazione faentina, affiancate da una produzione di ingobbiate ed invetriate imitanti tali prodotti più pregiati (L. BERTACCHI, Ceramiche dal XIV al XIX secolo dagli scavi archeologici di Aquileia, catalogo della mostra, Aquileia 1977, pp. 34-40). Una produzione analoga è inoltre attestata dai materiali della Torre Civica di Pavia (S. NEPOTI, Le ceramiche post-medievali rinvenute negli scavi della Torre Civica di Pavia, in "Archeologia medievale", Firenze 1978, pp. 182-184); la fase in cui i frammenti sono più abbondanti è quella tardo-cinquecentesca (Torino, Istituto di Archeologia, L. VASCHETTI, Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli, pp. 220-228).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34535
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Vaschetti L.
FNTT - Denominazione	Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli
FNTD - Data	1980/11/12
FNTF - Foglio/Carta	pp. 220-228
FNTN - Nome archivio	Torino, Istituto di Archeologia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Liverani G.
BIBD - Anno di edizione	1958

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reggi G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-48
BIBI - V., tavv., figg.	tav. I, b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertacchi L.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nepoti S.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 182-184

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Vaschetti L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CONTINUA DAL CAMPO DESO: N. 12: piccolo frammento relativo a ventre di boccale. Decorazione a linee verticali e tratteggio diagonale.