

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023723

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione recipiente

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 14

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Casa Alciati

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Verdi, 30

LDCM - Denominazione raccolta Museo Camillo Leone

LDCS - Specifiche Magazzino.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Vercelli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCS - Specifiche Stabile nell'angolo N-E di Piazza Cavour, cantina

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1980

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega padana
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ graffito/ ingobbio
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	frammento 23 diametro base 8.8/ frammento 23 spessore minimo 0.7/ frammento 23 spessore massimo 1.4
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 24 diametro base 9/ frammento 24 spessore minimo 0.7/ frammento 24 spessore massimo 1
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 25 diametro 11.8/ frammento 25 spessore minimo 0.5/ frammento 25 spessore massimo 0.8
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 26 spessore minimo 0.6/frammento 26 spessore massimo 0.7
---------------------	---

MISV - Varie	frammento 27 diametro 13.6/ frammento 27 spessore minimo 0.4/ frammento 27 spessore massimo 0.5
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 28 diametro 11/ frammento 28 spessore minimo 0.5/ frammento 28 spessore massimo 0.6
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 29 spessore minimo 0.4/ frammento 29 spessore massimo 0.5
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 30 spessore minimo 0.5/ frammento 30 spessore massimo 0.7
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 31 diametro 12.4/ frammento 31 spessore minimo 0.4/ frammento 31 spessore massimo 0.5
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 32 diametro base 4.4/ frammento 32 spessore minimo 0.7/ frammento 32 spessore massimo 1
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 33 diametro base 4.8/ frammento 33 spessore minimo 0.5/ frammento 33 spessore massimo 0.6
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 34 diametro base 6.4/ frammento 34 spessore minimo 0.5/ frammento 34 spessore massimo 1.4
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 35 diametro base 5.4/ frammento 35 spessore minimo 0.7/ frammento 35 spessore massimo 1.2
---------------------	--

MISV - Varie	frammento 36 spessore minimo 0.7/ frammento 36 spessore massimo 1
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammenti pertinenti a forme aperte, tazze, copette e scodelle, e a forme chiuse, scodelle. Caratterizzati da impasti omogenei, di colore variabile dall'arancio spento all'arancio vivo, resistente, contenenti rari inclusi di sabbia quarzosa e tracce di mica. Su di un solo lato dei frammenti, all'interno delle forme aperte e all'esterno delle forme chiuse) è steso un denso strato di ingobbio bianco-avorio, destinato con ogni probabilità a ricevere una successiva invetriatura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Stabile angolo N-E di piazza Cavour, cantina, N. 26, unità 26, fase VI; N. 24: unità 25, fase VI; N. 25, unità 71, fase VI; N. 26, unità 14, fase VI; N. 27, unità 15, fase VI; N. 28, unità 33, fase VI; N. 29, unità 31, fase VI; N. 30, unità 26, fase VI; N. 31, unità 34, fase VI; N. 32, unità 37, fase VI; N. 33: fuori strato; N. 34, unità 26, fase VI; N. 35, unità 14, fase VI; N. 36, unità 80, fase VI. I frammenti sono stati rinvenuti nel corso dello scavo condotta dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Torino e diretto dalla Dott.ssa Negro Ponzi Mancini, sul sito della cantina dello stabile al n. 10 di Piazza Cavour di Vercelli. La giacitura dei frammenti, in uno strato di riempimento assai tardo (a differenza degli scarti graffiti, rinvenuti essenzialmente nella fase V), contenente materiali compresi fra la fine del XV e il XIX secolo, non permette attribuzioni cronologiche precise. I frammenti, la cui lavorazione è stata interrotta in quanto essi dovevano probabilmente ricevere una coperta a vetrina monocroma marrone o crema, sono sicuro indizio di una produzione ceramica vercellese (Torino, Istituto di Archeologia, L. VASCHETTI, Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli, pp. 237-238).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Leone

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34540
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Vaschetti L.
FNTT - Denominazione	Problemi di stratigrafia urbana: un saggio nel centro storico di Vercelli
FNTD - Data	1980/11/12
FNTF - Foglio/Carta	pp. 237-238
FNTN - Nome archivio	Torino, Istituto di Archeologia
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Vaschetti L.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)