

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025058

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1754

DTSF - A 1773

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Piodi Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie 1754-1786

AUTH - Sigla per citazione 00002439

AUT - AUTORE

| | |
|---|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Piodi Michele |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1754-1786 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002440 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Piodi Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1754-1786 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002441 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Albuzio Francesco Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1754 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002435 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo nero/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 540 |
| MISL - Larghezza | 260 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su di una mensa in marmo nero poggiano gradini a marmi policromi alternati nelle tinte del rosa e del rosso, su cui si impostano lateralmente due lesene scanalate nelle stesse tonalità, terminate da capitelli corinzi dorati. Sul fastigio, la cui parte centrale si presenta a mosse volute, sottolineate da motivi vegetali, racchiudente al centro tre teste cherubiche in stucco con elementi dorati e sormontata da un motivo aggettante a voluta vegetale dorata, poggiano lateralmente due putti a tutto tondo. La cornice della pala, ad andamento curvilineo, è conclusa da due teste cherubiche dorate. Il paliotto è costituito da due volute in marmo grigio con al centro una ghirlanda nelle tinte del giallo e del nero, circondata da marmi policromi rossi e bianchi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | I manoscritti ritrovati negli Archivi Comunale e Parrocchiale presentano notizie discordanti riguardo l'edificazione di questo altare. Nel Libro dei Conti della Compagnia del Santissimo Sacramento e |

NSC - Notizie storico-critiche

Rosario è registrata, nel 1754, la fattura di pagamento di £. 774 al marmorino Francesco Albuzio di Clivio per la provvista di marmo per l'altare e la cappella di San Giuseppe (di questa cappella non esistono altre notizie). Nel Libro dei Conti della Compagnia del Santissimo Rosario risulta la fattura e i pagamenti ai fratelli Piodi di Viggì, firmati dalle parti nella persona dell'allora vicario don Dotta, il 2/10 /1786, per l'edificazione degli altari del Suffragio, di San Sebastiano e del Rosario. Nell'Archivio Comunale è invece l'impegnativa fatta ai fratelli Piodi, nel 1773, per l'edificazione di tutti e 4 gli altari laterali. La stessa notizia è riportata in Borgo d'Ale in data 1785 (Borgo d'Ale, vicenda di un paese, Torino s.d., pag. 37). Ciò può far avanzare diverse ipotesi. La prima è che i Piodi abbiano eseguito, nel volgere di 13 anni, solo 3 degli altari concordati e che il quarto sia stato trasportato nella chiesa vecchia; in questo caso esso sarebbe opera di Antonio Albuzio. Per inciso è da ricordare come dal 1742 al 1752 è segnalata la presenza di un'altra famiglia di marmorini di Clivio, quella degli Albrizzi e Alessandro, impegnati nell'edificazione dell'altare maggiore della chiesa di San Pietro e Santa Lucia di Stabio (MARTINOLA G., Inventario d'arte del Mendrisiotto, edizioni dello Stato, 1975, p. 519). La seconda ipotesi è che nella fattura della Compagnia non si sia fatta menzione dell'altare di San Giuseppe perchè interamente pagato dal Comune. Dal punto di vista stilistico non si riscontrano grandi differenze di impostazione tra questo altare e gli altri, anche se si possono notare una maggiore armoniosità delle forme (ad esempio nella trattazione del fastigio a morbide volute) e una maggiore cura nella resa dei particolari, come le teste cherubiche, oltre al maggiore slancio dato ai capitelli, la resa morbida della cornice e delle volute del paliotto, che potrebbero far ritenere valida sia l'ipotesi di una mano diversa, sia, più facilmente, la prima esecuzione dei Piodi stessi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35126

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTD - Data

1754

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro mastro

FNTD - Data

1786

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1773

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Borgo Ale

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 0000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 37 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Martinola G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 519 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Barbieri E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |