

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025060

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1748

DTSV - Validità post

DTSF - A 1748

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela strappata, sollevamenti di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è San Giuseppe adagiato e avvolto in un manto marrone, gli occhi rivolti al cielo e ai piedi il bastone fiorito e un angioletto; alla sua destra il Cristo benedicente, con un manto azzurro sulla rossa tunica, mentre alla sinistra la Vergine assorta, anch'essa avvolta in un manto azzurro. Nella parte centrale un angelo ad ali spiegate, circondato da cherubini, in atto di accogliere il santo in cielo. Sulla destra, in sfumata tonalità di grigio, l'incontro e l'abbraccio di due figure non identificate. Sulla sinistra un cherubino solleva un drappo rosso sulla scena. Conclude l'opera la raffigurazione di Dio tra le nuvole, con accanto lo Spirito Santo in forma di colomba, risolto in tenue tonalità rosa e azzurro molto luminose, a cui un angelo indica la scena sottostante.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 81
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Cristo benedicente; Madonna; Dio Padre. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Figure: angelo; putti; cherubini. Figure femminili. Figure maschili. Simboli: colomba.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si possiedono dati sulla storia dell'oggetto e la difficoltà di una datazione sicura per l'intero complesso dell'altare può permettere solo un'ipotesi post quem al 1748. Particolarmente interessante risulta questa tela, opera di pittori autoctoni, se raffrontata alle altre presenti nella chiesa, per la sua complessità che sembra far riferimento ad ambito culturale più colto, maggiormente influenzato da una produzione esterna. Se alcuni elementi singoli, come la figura della Madonna assorta, il cui volto ricorda quello dell'ancella centrale nella pala di Frabosa di Mayerle, e quell'angioletto in primo piano, che sia per collocazione che per la realizzazione ricorda quello di Trino, possano far supporre un confronto con la produzione di Mayerle della prima metà del secolo, tuttavia l'insieme della composizione se ne discosta, principalmente per una certa complessità della scena in alcuni momenti quasi sovraffollata (Inventario Trinese. Fonti e documenti figurativi, Trino 1980, p. 126; BAUDI DI VESME A., Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Torino, 1966, vol.II). Da segnalare risulta ancora la decisione da parte del clero di Borgo d'Ale di innalzare un altare a San Giuseppe, simbolo del trapasso e dell'agonia e di rivolgersi non ad artisti locali, decisione insolita per una chiesa e un paese poco inclini, sia per ragioni economiche, che probabilmente ideologiche, a dare committenze al di fuori dei propri confini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 35128

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Baudi di Vesme A.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Inventario Trinese

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 126

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Barbieri E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)