

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025065

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione baldacchino

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ traforo

MTC - Materia e tecnica metallo/ doratura/ incisione

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza	500
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base poligonale a due cornici sovrapposte, una con dischi in metallo dorato recanti inciso un fiore a raggiera e l'altra con una fitta lavorazione traforata, da cui scendono pendagli di colore rosso, decorati con gli stessi dischi della cornice, terminati e alternati con nappine. A coronamento due fastigi laterali a volute accostate e terminate da un motivo a foglie aperte, e uno centrale, in legno dorato con un serto circolare a larghe foglie lanceolate, all'interno del quale sono i simboli della passione. I due fiori laterali e la foglia centrale sono uniti da due pendenti ghirlande di rose. Nella parte sottostante, su di un pregevole tessuto in velluto in rose bianche e rosse, è un grande raggio dorato con mosse nuvole bianche.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non si possiedono dati sulla storia dell'oggetto; rimangono nell'Archivio Parrocchiale solo due notizie nella relazione per la visita pastorale di monsignor Montanelli del 1939: una ne ricorda il trasporto dalla chiesa precedente e un'altra specifica le ultime puliture e indorature avvenute nel 1814 e nel 1939. Il tipo di lavorazione, molto ricca e di morbida esecuzione, che ricorda, specie nelle ghirlande vegetali alcuni elementi del pulpito ancora vicini al gusto seicentesco, può far collocare quest'opera nei primi anni del XVIII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35134
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Montanelli
FNTD - Data	1939
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)