

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025072

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgo d'Ale

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1758

DTSF - A 1758

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto Buzzi Francesco Maria

AUTA - Dati anagrafici notizie 1758-1775

AUTH - Sigla per citazione 00000420

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo nero/ scultura/ intarsio

MTC - Materia e tecnica marmo rosso/ intarsio

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	77
<b>MISL - Larghezza</b>	330
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La balaustra in due corpi presenta un alto zoccolo in marmo nero su cui poggiano alternate colonnine nere con intarsio centrale policromo rosso, concluso da foglie con umbone centrale giallo e volute contrapposte nella tonalità del grigio, unite al centro da un motivo a conchiglia. Una mensa nera, arricchita da una ghirlanda bianca laterale conclude l'insieme.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Anche questo oggetto faceva parte del complesso dell'altare maggiore, opera di F. M. Buzzi Danelli nel 1758, e fu trasportato dalla chiesa vecchia, con il quale conserva una notevole unità stilistica. Risulta interessante sottolineare come l'impostazione generale riprenda le tematiche di Pelagatta, pur se con maggiore semplicità di esecuzione (si noti ad esempio la resa delle colonne nella chiesa parrocchiale di Bianzè). Buzzi risulta essere anche l'autore dell'altare della Confraternita di Salussola del 1757 (LEBOLE D., Le Pievi di Vittimulo e Puliaco, Biella 1979, vol. I). E' da ricordare inoltre come della balaustra si accenni nella capitolazione del 1758 tra il priore don Felice Dotta e il marmorino Buzzi per l'edificazione dell'altare: "S'ingiunge al Sig. Marmorista Buzzi l'obbligazione affavar la balaustra dell'altare maggiore già da lui messa in opera, ed unirla bene, siccome pur di metter i pannelli di bello spicco alla fascia di marmo, che si metterà sotto al gradino superiore di q. altar maggiore come nella capitolazione...".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 36183
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	carta sciolta
<b>FNTA - Autore</b>	Dotta Felice

<b>FNTD - Data</b>	1758
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)