

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024335

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balastrata di cappella

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata balastra

REIT - Tipo reimpiego strumentale

REID - Datazione reimpiego 1769

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSF - A 1743

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTN - Nome scelto	Bussi Materno
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1743-1769
AUTH - Sigla per citazione	00002631
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo viola/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	198
MISP - Profondità	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Minute lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciascun corpo di balaustra è composto di tre pilastri in marmo nero, con scudo in marmo violaceo contornato di giallo, e di due coppie di pilastri di minore dimensione in marmo rosato con applicazioni in nero; base e cimasa sono in marmo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il "Maestro Materno Bussi del fu Melchior del luogo di Clivio", con un contratto in data 22 dicembre 1768, si impegna entro settembre del 1769 ad "accorciare e addattare le due Balaustre vecchie delle Cappelle alla Cappelle nuove..." (Archivio di Stato di Torino, Sezioni Riunite, mazzo I). I manufatti di reimpiego appartenevano alle cappelle della precedente chiesa ed erano stati presumibilmente posti in opera nel 1743. Nel marzo di quell'anno infatti viene redatta una supplica dei monaci per l'introduzione di 22 carri di marmi lavorati provenienti da Vercelli (Archivio dell'Ordine Mauriziano, Lucedio, mazzo 81). Si nota una stretta analogia formale con la balaustra dell'altare maggiore di San Bartolomeo a Trino (verso il 1752) (RONCHI A., in Inventario Trinese, Trino 1980, p. 11 e 18).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35179
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1768
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1743
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inventario Trinese
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11,18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)