

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00023910
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	leone che azzanna un agnello
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1150
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	24
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sfaldamento della pietra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra del rosone, una fiera, forse un leone, è raffigurata nell'atto di azzannare un agnello ormai caduto a terra.
DESI - Codifica Iconclass	52 B 51 12 (+22) : 25 F 23 (LEONE) : 25 F 22 (AGNELLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Animali: leone; agnello.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo fa coppia con quello raffigurante due grifoni affrontati. Essi, assieme alle due formelle poste ai lati del portale, dovevano far parte dell'antico portale romanico della chiesa andato distrutto e si possono far risalire all'epoca della costruzione dell'edificio, avvenuta nel 1164 (FACCIO G.C., CHICCO G., VOLA F., Vecchia Vercelli, Vercelli 1961, pp. 249-253; BRIZIO A.M., Catalogo delle cose d'arte: Vercelli, Roma 1935, p. 41-42). Il tema della fiera che uccide un agnello è tipico della cultura cristiana intorno al 1000 ed è molto diffuso in epoca romanica, assieme ad altri soggetti in cui sono protagonisti gli animali. Tale repertorio iconografico è diffuso sia in ambito piemontese che lombardo. Ne sono un esempio molto prossimo ai rilievi di San Bernardo quelli del portale della chiesa di Santa Maria Maggiore (ora nella casa dei marchesi di Gattinara a Vercelli), anteriori a essi di qualche decennio, e i fregi sulla facciata di San Michele a Pavia. (VERZONE P., L'architettura romanica nel vercellese, Vercelli 1934, pp. 82-84)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34735

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faccio G. C./ Chicco G./ Vola F.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 249-253

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brizio A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Verzone P.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 115

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Angelino L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)