

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036185

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giuseppe Fassina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione attuale Ospizio dei Poveri (ex)

LDCU - Indirizzo via Fratelli Garrone, 20

LDCS - Specifiche Piano primo, salone adunanze.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISN - Lunghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Ritocchi di colore, rintelaiatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ritratto del benefattore, giocato su tonalità brune (terra di siena bruciata è il fondo, di tono appena più chiaro l'abito), è concepito in modo da concentrare l'attenzione su volto e mani. I lunghi capelli grigi, gli occhi castani e vivaci, la mano che regge il libro sono resi a rapide pennellate. Cornice di legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FASSINA, Giuseppe)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: benefattore. Abbigliamento. Interno. Oggetti: libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso su assicella
ISRI - Trascrizione	SIG. GIUSEPPE FASSINA/ ha legato una cascina, case, beni e molino nel luogo d'Olcenengo/ con testamento delli 13 Febbraio 1736 rogato Olmo
NSC - Notizie storico-critiche	Il benefattore lasciò all'Ospizio una cospicua eredità, testando il 13 febbraio 1736. Morto l'anno successivo, si provvide ad una ricognizione dei beni legati, cui si pervenne nel 1740: una somma in denaro di L. 3941 e vari immobili (Ordinati 1737,1740). Il dipinto, rintelato e ritoccato, è di difficile lettura; ma l'impostazione delle figura, la resa delle vesti, potrbbero accostarlo al piccolo gruppo di ritratti riferiti al 1781 circa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48271
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Ordinati dell'ospizio di carità
FNTD - Data	1801
FNTN - Nome archivio	Vercelli, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)