

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042458
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	0100042458

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	stazione ottava

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione VIII: Gesù consola le donne di Gerusalemme
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gorazio Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765-1794
AUTH - Sigla per citazione	00001176
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	65
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela rappresenta l'ottava stazione della Via Crucis: Gesù consola le donne di Gerusalemme.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (8) : 73 D 41 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; soldati. Figure maschili. Figure femminili. Armi. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla targa
ISRI - Trascrizione	STAZIONE VIII/ GESU' Conforta le Donne/ piangenti
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuita a Carlo Gorazio, attivo ad Altavilla e Casale, se ne rilevano somiglianze con un'analogia Via Crucis della parrocchiale di Altavilla. Documenti segnalano il Gorazio attivo a Trino nelle seconda metà del'700 (AA. VV., Inventario trinese, 1980, pp. 137-139). La troviamo indicata al n. 3 come "Tredici piccole tavole rappresentanti la Via Crucis" nel verbale di sigillazione della chiesa e del convento di S. Francesco di Trino (1802), in Archivio di Stato di Vercelli, Dipartimento Sesia, m. 500/bis. E' di nuovo registrata nell'Inventario del 1833, redatto dal canonico Tommaso Bazzaco: "O. n. 13 quadri per la Via Crucis". Da rilevare che viene qui citata tra i "Mobili offerti" (Inventario delle suppellettili e mobili esistenti nella Chiesa di S. Francesco, 1833, in Archivio Curia provinciale Frati Minori, Torino). E' infine ancora ricordata nell'Inventario del 1843 al n. 62 (Inventario di tutti i mobili, utensili esistenti nel Convento di S. Francesco, 1843, in ACPFM, Torino). Si suppone pertanto che sia stata sempre conservata all'interno della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52296

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1802

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bazzacco T.
FNTD - Data	1833

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1843

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)