SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	r	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00042471	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Trino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1549	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AAT - Altre attribuzioni	Maranzana Bartolomeo	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	202	

NATOR I	120
MISL - Larghezza	139
FRM - Formato	rettangolare
O - CONSERVAZIONE	IONE
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Assisa su un trono marmoreo, è raffigurata la Vergine, con la veste rosa e il manto verde ricco di panneggi. Sorregge tra le braccia il Bambino dall'aria assorta, con la tunichetta gialla e fili di corallo rosa ai polsi e intorno al collo. In alto, un padiglione formato da intrecci di foglie verdi, frutti e fiori rossi lascia intravedere il cielo. In basso a sinistra è ritratto S. Paolo con la tunica azzurrina e il manto giallo; a destra è la figura di S. Gerolamo, che spicca per il verde cupo della veste e il rosso del manto.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 21 : 11 H (PAOLO) : 11 H (GEROLAMO) (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Paolo; S. Gerolamo. Figure: angeli. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici: trono; balaustra. Fiori. Oggetti: libri. Attribut (S. Paolo) spada; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola sarebbe proveniente, secondo Sciolla, da Santa Maria di Castro, sulle cui rovine sorse nel secolo XVII l'attuale chiesa di S. Francesco (G. C. Sciolla, L'arte a Trino e nel suo territorio, Vercelli 1977, pp. 30-31). Ritenuta di pittore casalese e della prima metà del'500 (AA. VV., Inventario trinese, 1980, p.202), era già stata avanzata da Romano una possibile attribuzione a Bartolomeo Maranzana, in base ad alcuni rapporti con l'ultimo Sebastiano Novelli (G. Romano, Casalesi del Cinquecento. L'avvento del manierismo in una città padana, Torino 1970, p. 50).
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico
generica O - FONTI E DOCUMENTI DI R	HEEDIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52315
BIB - BIBLIOGRAFIA	55115 10 52515
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sciolla G. C.
BIBD - Anno di edizione	1977
DIDD - Millo di Calzione	p. 31
RIRN - V nn nn	
BIBN - V., pp., nn. BIR - BIBLIOGRAFIA	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
	bibliografia specifica Inventario trinese

BIBN - V., pp., nn.	p. 202	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Romano G.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	p. 50, n. 2	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Pivotto P.	
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	