

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00042472 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0100042472 |
| RVES - Codice bene componente | 0100042473 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | sportello di tabernacolo |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | fronte tabernacolo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | resurrezione di Cristo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Trino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1939 |
| DTSF - A | 1939 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Zerbini E. Ditta |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002994 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-------------------|
| CMMN - Nome | Bonaventura Bruno |
|--------------------|-------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ incisione/ doratura/ sbalzo |
|--------------------------------|--------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 56 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 28 |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----------|
| FRM - Formato | centinato |
|----------------------|-----------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il tabernacolo, a forma di tempietto, presenta una portina raffigurante la Resurrezione di Cristo. Lavorate a sbalzo e con una certa cura dei particolari, sono la figura di Cristo trionfante, più in basso il sepolcro con la pietra rovesciata e i due soldati con l'armatura. Il perimetro della portina è segnato da una decorazione ad ovuli incisa e a sbalzo. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|---------|
| DESI - Codifica Iconclass | 73 E 12 |
|----------------------------------|---------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; soldati. Oggetti: sepolcro; vessillo. Armi. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Documenti d'archivio consentono di ricostruire la storia del tabernacolo. Nel 1939, per desiderio del padre Guardiano Bonaventura Bruno, il tabernacolo antico venne rifatto a sistema moderno (Registro discrezionale, 1932-1968, in Archivio Curia Provinciale Frati Minori, Torino). Si conserva la fattura del falegname trinese Castelli Giuseppe per la sostituzione dei piani, in legno larice, per l'appoggio e la collocazione del nuovo tabernacolo. Come pure quella della ditta E. Zerbini di Vercelli, che fornì il nuovo tabernacolo al costo di L. 2316. I lavori vennero eseguiti tra giugno e luglio del 1939. Quanto all'aspetto precedente del tabernacolo, pare che la facciata fosse in marmo e appartenesse al canonico Bazzacco (Inventario delle suppellettili e mobili esistenti nella Chiesa di S. Francesco, 1833, in ACPFM, Torino). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 52317 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTD - Data | 1833 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTD - Data | 1932/ 1968 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pivotto P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caboni E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caboni E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |