

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042478

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	580
MISL - Larghezza	560
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta del presbiterio è a botte, e gli affreschi sono stati concepiti per dare l'illusione di una cupola con un grande occhio centrale aperto verso il cielo. Si tratta di un cielo inteso in senso mistico: un ostensorio dorato recante il SS. sacramento brilla tra le nuvole e piccole teste di cherubi si perdono in lontananza. Il grande oculo è incorniciato da teste cherubiche con festoni di frutta e foglie resi con i toni del giallo, bianco e grigio, che vengono riproposti negli elementi decorativi dei sottarchi e nel motivo a palmette del cornicione laterale. Nei 4 pennacchi (azzurri) entro cartelle ovali figurano gli Evangelisti. Ai lati della volta sono state realizzate su fondo rosato due finte finestre a semicerchio con grata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla volta, entro cartella
ISRI - Trascrizione	ET MACULA ORIGINALIS/ NON EST IN TE
NSC - Notizie storico-critiche	Ricerche d'archivio hanno messo in luce che gli affreschi della volta del presbiterio, come pure quelli delle campate di volta della chiesa e delle cappelle, con gli archi e i cornicioni, vennero restaurati dal decoratore Giovanni Crosio nel 1895. Si conserva infatti il progetto in merito, con cui il Crosio si impegnavano a rispettare il dettato di Padre Florido Picco per la somma di L. 1000. Sopravvissuto è anche il verbale con cui la Società del Sacro Cuore di Maria deliberava di far decorare la chiesa francescana, sovvenzionando i lavori, essendo "i volti e muri laterali della Chiesa nonché le ornamentazioni loro con colori sbiaditi" (Verbale 1895). L'ornamentazione della chiesa conobbe un secondo intervento, da parte dei pittori Pietro e Achille Parachini di Torino, in relazione ai lavori di restauro della chiesa tra il 1924 e il 1926 (Verballi 1913-1935). (Registro delle deliberazioni private prese dall'Amministrazione del Sacro Cuore di Maria (1895-1937), in Archivio Curia provinciale frati Minori, Torino; Verballi del disretorio e note di cronaca 1913-1935, in ACPFM, Torino; G. C. Sciolla, L'arte a Trino e nel suo territorio, Vercelli 1977, p. 31).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52322
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1895/ 1937
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1913/ 1935
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sciolla G. C.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)