

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042502

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ lanciata

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	67
MISV - Varie	Gallone h 8.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno del tessuto è a larghe maglie ovali costituite da nervature decorate con un minuto tralcio vegetale e con foglie d'acanto. Entro ogni ovale è racchiuso un medaglione simile ad una piramide floreale e che nasce a partire da una corolla. Tessuto: damasco. Fondo in raso viola; il disegno si compone di zone in gros e di altre ottenute per slegatura di trama e ordito in seta viola lanciati (?). La fodera è in taffetas viola. Gallone (8,5 cm) tessuto in seta gialla, lilla e oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'ottimo stato di conservazione del tessuto e la rigida ripetitività dei motivi, ricorrenti tra'500 e'600, come la piramide floreale e le maglie a volute vegetali, fanno ritenere la pianeta al XX secolo. L'acquisto della pianeta potrebbe essere avvenuto nel 1935, come risulta dal Registro discretorialedella chiesa e del convento di S. Francesco (1935-68, in Archivio Curia Provinciale Frati Minori, Torino) che segnala l'acquisizione di una pianeta viola. Ma l'esame del paramento sembra suggerire una data ancora più tarda.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52352
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1935/ 1968
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)