

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00035840

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione modiglione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Boccioleto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSF - A 1560

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega della Valsesia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ doratura

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	28
<b>MISL - Larghezza</b>	27
<b>MISP - Profondità</b>	41
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ampie lacune, avanzato stato di consunzione, cadute di doratura.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ogni mensola presenta alla base una cornice modanata, sulla quale è impostata una voluta. Nella parte anteriore risulta intagliata a foglia d'acanto, terminando in cinque più piccole volute parallele. L'interno è cavo. Oltre al retro e al fondo non si presenta lavorata la base superiore che evidentemente doveva costituire l'appoggio di una ulteriore struttura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo la testimonianza del fabbricere Riccardo Cucciola (com. or. agosto 1989) i quattro modiglioni provengono dalla chiesa parrocchiale dove, presso l'altare della Madonna del Rosario, costituivano le mensole di sostegno di un antico pulpito poi smembrato. In mancanza di una documentazione fotografica risulta impossibile confermare questo dato. Mancano anche sufficienti indicazioni da parte delle visite pastorali che semplicemente indicano alla fine del'600 la presenza di un "...suggestus, cum capuceolo, et crucifixo aptis" (Archivio Storico Diocesano di Novara, Acta visitationum, t. 217, 1697, 452, visita del vescovo Visconti). I molteplici interventi di ampliamento e di ristrutturazione cui, soprattutto a partire dal secolo XVII, fu soggetta la Parrocchiale, possono aver condotto a modifiche e a reimpieghi difficilmente valutabili. Si ricordino in particolare nel 1641 l'ingrandimento della zona presbiteriale; tra il 1657 e il 1665 la ricostruzione del coro; tra il 1640 ed il 1650 l'erezione degli altari della Madonna del Rosario (del complesso resta solo la Madonna di Bartolomeo Ravelli) e di Santa Marta; il rinnovo della navata compiuto nel 1687(G. Testori-S. Stefani Perrone, Artisti del legno. La scultura in Valsesia dal XV al XVIII secolo, Borgosesia, 1985, pp. 291-293 in cui vengono utilizzati i dati dello spoglio dell'Archivio parrocchiale da parte di Don P. Ferri). Dal punto di vista strutturale e compositivo i modiglioni ricordano quello intagliato segnalato da L. Mallè, Museo Civico d'Arte antica di Torino. Mobili Arredi Arazzi, Torino 1972, fig. 77, che presenta ancora l'architrave a dado, dalla quale si diparte una voluta simile a quella dei pezzi considerati.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 49063

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTD - Data</b>	1697

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Testori G./ Stefani Perrone S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 291-293

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mallè L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 77

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Borlandelli S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)