

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042517
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ lanciata

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	seta/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Piviali 138 x 298/ tonacelle 95 x 86/ Stola 184 x 20/ manipoli 82 x 20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Rammendi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento liturgico è composto da: 2 piviali, 2 tonacelle, 1 stola, 2 manipoli. Il motivo decorativo presenta lo svolgersi in ampie ondulazioni di un nastro serpeggiante. Ad intervalli regolari, il nastro trattiene con un fiocco un grande mazzo con peonia rosso scuro e tre tulipani gialli, rivolto ora a destra ora a sinistra. Il disegno è complicato dallo snodarsi un pò più rigido di un tralcio con rami fioriti insieme al nastro. Tessuto: fondo in raso avorio e disegno ottenuto per slegatura di trame verdi lanciate e di trame broccate (?) a varie tonalità di giallo, rosso e beige. Nei manipoli un tessuto recente in raso: disegno a tralci ondulati con rose, spighe, uva e un motivo a trina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le tonacelle non compaiono tra i paramenti nell'Inventario del 1833 (Inventario delle suppellettili e mobili esistenti nella Chiesa di S. Francesco, 1833, in Archivio Curia Provinciale Frati Minori, Torino). Il motivo decorativo del tessuto parrebbe una rielaborazione di motivi precedenti, settecenteschi: i grandi mazzi di fiori si accompagnano al motivo ondulato a nastro, riassumendo così motivi di primo e fine settecento. Gli ornati disposti secondo linee verticali ondulate, nati in Francia, ebbero grande fortuna (A. M. Aguzzi-M. Baiardi, Appunto per una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia e Piemonte, in "Arte Lombarda", luglio-dicembre 1962, pp. 127-130).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52372
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1833**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Aguzzi A. M./ Baiardi M.**BIBD - Anno di edizione** 1962**BIBN - V., pp., nn.** pp. 127-130**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pivotto P.**FUR - Funzionario responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)