

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042517

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ lanciata

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	seta/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Piviali 138 x 298/ tonacelle 95 x 86/ Stola 184 x 20/ manipoli 82 x 20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Rammendi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramento liturgico è composto da: 2 piviali, 2 tonacelle, 1 stola, 2 manipoli. Il motivo decorativo presenta lo svolgersi in ampie ondulazioni di un nastro serpeggiante. Ad intervalli regolari, il nastro trattiene con un fiocco un grande mazzo con peonia rosso scuro e tre tulipani gialli, rivolto ora a destra ora a sinistra. Il disegno è complicato dallo snodarsi un pò più rigido di un tralcio con rami fioriti insieme al nastro. Tessuto: fondo in raso avorio e disegno ottenuto per slegatura di trame verdi lanciate e di trame broccate (?) a varie tonalità di giallo, rosso e beige. Nei manipoli un tessuto recente in raso: disegno a tralci ondulati con rose, spighe, uva e un motivo a trina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le tonacelle non compaiono tra i paramenti nell'Inventario del 1833 (Inventario delle suppellettili e mobili esistenti nella Chiesa di S. Francesco, 1833, in Archivio Curia Provinciale Frati Minori, Torino). Il motivo decorativo del tessuto parrebbe una rielaborazione di motivi precedenti, settecenteschi: i grandi mazzi di fiori si accompagnano al motivo ondulato a nastro, riassumendo così motivi di primo e fine settecento. Gli ornati disposti secondo linee verticali ondulate, nati in Francia, ebbero grande fortuna (A. M. Aguzzi-M. Baiardi, Appunto per una storia del tessuto d'arte barocca in Lombardia e Piemonte, in "Arte Lombarda", luglio-dicembre 1962, pp. 127-130).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52372
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1833
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aguzzi A. M./ Baiardi M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-130
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)