

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042540
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Chiara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	151
----------------	-----

MISL - Larghezza	118
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose srepolature, specie nella parte superiore, ed uno spesso strato di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura Santa Chiara mentre sorregge con le mani un ostensorio, il cui fusto è avvolto da un velo. Alle spalle della santa è probabilmente una finestra, ed il cielo si intravede grazie alla tenda oca scuro sollevata e annodata a lato. In basso a sinistra figura un vaso con gigli, mentre a destra trova posto il simbolo del francescanesimo su di un piccolo scudo giallo.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CHIARA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Interno. Personaggi: S. Chiara. Abbigliamento religioso. Attributi: (S. Chiara) giglio; ostensorio. Oggetti: vaso; tenda. Simboli: emblema francescano.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	ordine francescano
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Due braccia che si incrociano e una croce.
NSC - Notizie storico-critiche	Non fornisce purtroppo nessun indizio in merito la generica registrazione di "n. 10 quadri affissi nelle cappelle" nell'Inventario del 1833 (Inventario delle suppellettili e mobili esistenti nella Chiesa di S. Francesco, 1833, in Archivio Curia Provinciale Frati Minori, Torino). Il simbolo presente nel dipinto indica comunque che la committenza è da riferirsi ai padri francescani. Altri elementi come il modellato morbido delle mani e del volto, o la vicinanza dell'ostensorio a modelli milanesi, suggeriscono un'esecuzione da parte di un piemontese sensibile ai modi lombardi, operante entro il sec. XVII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 62286
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTD - Data	1833
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)