

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018299

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Alice Castello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1773

DTSV - Validità post

DTSF - A 1773

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento minusiere

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Argenterì Giuseppe

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002654
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Struttura con tre aperture centinate, dal profilo sagomato e ornato da girali vegetali e volute affrontate. Esse sono separate da lesene, poste anche in corrispondenza degli angoli, con fusto ornato da fogliette disposte a ghirlanda e racemi vegetali nella parte inferiore. Capitello dorico. L'apertura centrale è chiusa da un'anta con pannello centinato ornato da una specchiatura centrale di analogo profilo, delimitata da cornice modinata e ornata al centro da una grossa pelacetta con decori a losanghe incisi superficialmente, foglie di acanto e corolle floreali. Una cornice modinata e lievemente aggettante separa il corpo inferiore dalla cimasa sagomata, profilata da elementi a voluta lungo i fianchi e da decori vegetali con trionfo centrale, superiormente. Al centro di ciascun pannello è rappresentata una scena evangelica a bassorilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra le aperture laterali
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIUSEPPE ARGENTERI F. 1773
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I quattro confessionali, uguali per stile, sono collocati due a destra e due a sinistra, lungo le pareti della chiesa. Sulla cimasa presentano scolpite quattro scene tratte dal Vangelo: Gesù che consegna le chiavi a s. Pietro, Gesù e la peccatrice in casa del Fariseo, Gesù e la Samaritana, Gesù che perdona l'adultera. L'iscrizione presente sull'ultimo confessionale a sinistra attribuisce l'insieme al minuziere Giuseppe Argenterì, scultore di Ivrea, piuttosto conosciuto, come attestano i libri manoscritti della chiesa; vennero eseguiti nel 1773. Assai interessante risulta essere la ricchezza della decorazione, contraddistinta da una resa attenta e minuziosa delle figure e, soprattutto, molto caratterizzata nell'espressione dei volti. L'opera di questo intagliatore ben si inserisce nella tradizione dei "legnamari" biellesi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 8

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Barbieri E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)