

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020229

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione educazione di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Bianzè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	strappi sulla tela/ estese cadute di pellicola pittorica/ alterazione cromatica della pellicola pittorica/ macchie di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della scena è dipinta s. Anna, seduta, di lieve tre quarti, mentre tiene in mano un libro aperto, rivolto, al pari dello sguardo della santa, verso la figura della Vergine bambina, raffigurata di profilo, di fronte a lei, in atto di sporgersi verso le ginocchia della madre, ove poggia l'oggetto. Con il dito segue le parole scritte sulla pagina. S. Anna ha il capo coperto da velo e indossa una tunica con maniche lunghe ed affusolate, lunga sino a coprirla i piedi. La Vergine porta i capelli raccolti, capo aureolato e lunga tunica. Sulla sinistra, stante, di lieve tre quarti, con una mano al petto e lo sguardo rivolto verso l'alto, è rappresentato s. Gioachino. Ha i capelli bianchi e lunga barba bianca. Indossa una tunica fermata in vita da fuscaccia e sopra un manto. Dietro di lui, un tendone panneggiato funge da quinta alla scena. Sulla destra, due angeli sotto forma di figure adulte, con le ali abbassate e una lunga tunica, commentano tra loro la scena a cui sono presenti. Al centro, nella parte superiore del dipinto, in mezzo a nubi e teste cherubiche, un raggio di luce, indirizzato verso la Vergine, allude allo Spirito Santo. I colori sono delicati e vivi. Il dipinto è contenuto entro una cornice in legno dorato con battuta liscia e fascia modinata.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 331
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; s. Anna; s. Gioacchino. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici: finestra. Mobilia: tenda; sedia. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si possiedono notizie archivistiche e bibliografiche sulla storia del dipinto in esame e il cattivo stato della tela non permette un'analisi particolarmente approfondita dell'opera. Tuttavia, il volto della Madonna fa supporre che si tratti di una tela realizzata nel corso del XVIII secolo da un artista piemontese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 29926
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Barbieri E.**FUR - Funzionario
responsabile** Astrua P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)