

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018456

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Bianzè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Bianzè

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1909

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche diffusi fori di animali xilofagi/ perdita della portella anteriore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Poggia su un gradino con piano lievemente aggettante. Due paraste frontali, poggianti su alto zoccolo, delimitano l'apertura con arco a sesto acuto e sportello. Capitelli dorici. Fusto tortile. Trabeazione liscia terminante con fascia sottile, dentellata, e cornice dal profilo modinato, lievemente aggettante. Cimasa lavorata a giorno con motivo girali vegetali di foglie di acanto e fiori, disposti simmetricamente rispetto ad una infiorescenza centrale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Non si possiedono specifiche notizie sulla storia dell'oggetto. La perdita dell'anta, ancora presente nella precedente catalogazione (11/11/68, M. Pistoi), non permette un completo confronto con le porte della sacrestia che presentano lo stesso motivo decorativo cordiforme e l'iscrizione 1757. La cimasa si presenta uguale a quella degli altri confessionali presenti nella parrocchiale di S. Eusebio, fatto che permette di supporre che anch'esso appartenga allo stesso periodo e allo stesso autore. Tale dato concorda anche con un'ulteriore informazione, ricavata dagli atti dell'archivio parrocchiale, ove, in un inventario del 1909 sono nominati cinque confessionali nella chiesa di S. Eusebio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 74

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1909
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Barbieri E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)