

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018441

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro e San Paolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Bianzè

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

**MISL - Larghezza**

210

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

ingiallimento della pellicola pittorica/ lieve perdita di frammenti di pellicola pittorica.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In primo piano, sono rappresentati, frontalmente, s. Pietro, a sinistra, e s. Paolo a destra. Il primo porta i capelli mossi e la barba bianchi. Indossa una tunica gialla, panneggiata, manto blu e sandali. Con una mano regge le chiavi e con l'altra indica verso l'alto, al centro, ove, tra nubi e teste cherubiche è dipinta la colomba dello Spirito Santo dalla quale promanano raggi. Di fianco a Pietro, a destra, sopra una roccia, un gallo e, appoggiato ad essa, un libro chiuso. Il secondo porta i capelli e la barba lunghi e bruni; indossa una tunica verde e un manto rosso, sandali. In una mano tiene una spada e nell'altra un libro chiuso. In secondo piano si sviluppa un paesaggio di pianura con alberi, sentieri, prati, campi e, appena accennati, un villaggio e montagne. Bassa linea di orizzonte con ampio brano di cielo. La tela è posta entro una cornice in legno intagliato e dorato di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia. Fascia interna con motivo continuo a foglie, bacche, pomi e corolle floreali. Ampia fascia esterna con girali di foglie di acanto affrontate; disposte a ventaglio in corrispondenza degli angoli e del punto mediano dei lati.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 H (PIETRO) 1 : 11 H (PAOLO) 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: s. Pietro; s. Paolo. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Attributi: (s. Pietro) chiavi; libro; gallo; (s. Paolo) libro; spada. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Paesaggi: prato; colline; villaggio. Montagne. Piante: alberi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Non si possiedono specifiche notizie sulla storia dell'oggetto. Tuttavia, la semplicità compositiva, alcuni evidenti arcaismi, come la posizione arretrata della gamba per dare movimento al panneggio, l'impiego di colori fortemente brillanti, la fissità dei volti, fa pensare che si tratti di un'opera di un ingenuo pittore locale della fine del Settecento. La cornice, per confronto stilistico, è assimilabile alla produzione dei minusieri Tempia per la parrocchiale. La tela è ricordata nell'inventario del 1920 come già appartenente alla chiesa della Misericordia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 130

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Garrone L.
<b>FNTD - Data</b>	1920
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)