

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00020834

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Saluggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine è rappresentata stante, frontalmente. Lo sguardo è rivolto verso il basso. Porta i capelli biondi con scriminatura centrale, lunghi, dietro le spalle. Indossa una veste dorata, con fiori incisi, girocollo con fiore centrale, con alto punto vita, stretto da cintura ornata da corolle floreali centrale, e strette maniche, panneggiata, parzialmente coperta da un manto, che le avvolge i fianchi, ornato con motivi intagliati sottilmente a fiori e stelle, parimenti dorato. I piedi sono calzati con sandali e posti su una falce di luna a sua volta posta su una nube dalla quale si affacciano teste cherubiche. Tende il braccio sinistro, ove tiene il Rosario, verso l'esterno e con l'altro braccio tiene il Bambino, benedicente, con in mano, alla sinistra, una sfera dorata sormontata da croce. E'nudo, rivestito solamente di un panno dorato. Sul capo, biondo, porta, come la madre, una corona aperta, dorata, con ricco ornato floreale.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 623
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino. Figure: cherubini. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Sull'esemplare in esame non sono stati rinvenuti né riferimenti archivistici né bibliografici. La tipologia consueta, la convenzionalità della posa del Bambino, la compostezza dei gesti ed una certa rigidità, fanno datare la statua alla fine del XVIII secolo. Confrontata con la statua della Vergine della chiesa di S. Bonaventura di Saluggia, della prima metà del secolo, si nota in quest'ultima un panneggio più complicato, movimenti più vivaci, soprattutto nel Bambino e visi più espressivi che nell'esemplare in esame, pur tenendo conto che le vesti sono state ridorate e il viso, i capelli e le mani sono visstosamente ridipinti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 30793
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Enrico L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)