

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021985

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Saluggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 100

MISV - Varie	altezza del parapetto 90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Baldacchino profilato da cornice ad andamento mistilineo con fastigio a volute, pelacette e foglie; inferiormente profilato da intaglio imitante un festone in tessuto terminante con nappa. Parapetto ornato da tre specchiature rettangolari alternate a larghe paraste con capitello appena accennato e fusto decorato da specchiatura centrale con angoli smussati in cui è intagliato un motivo a intreccio nastriforme. I tre pannelli sono delimitati da una cornice modinata all'interno della quale è intagliata una cartella dall'andamento mistilineo, ornata da foglie e pelacette, che contiene una figura scolpita a bassorilievo; al centro compare quella di s. Antonino benedicente. Il parapetto è delimitato, inferiormente e superiormente, da cornice modinata. Invaso a bulbo, ornato da tre ampie specchiature con catella centrale mistilinea, delimitata da volute, testa cherubica a rilievo superiormente, separate da paraste con specchiatura centrale dal profilo modinato decorata da tralci di foglie inferiormente e superiormente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sull'esemplare in esame non sono stati rinvenuti né riferimenti archivistici né bibliografici. Secondo la schedatura precedente (scheda n. 1892, 18-11-68), i dati stilistici ed il tipo di decorazione richiamano l'opera di Bartolomeo Termine, legnamaro attivo in zona biellese nella seconda metà del Seicento, tra le cui opere appare particolarmente significativo il confronto con il pulpito scolpito in collaborazione con M. Comotto nella parrocchiale di Vigliano, Oratorio di S. Lucia (cfr. D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962, p. 53). Tuttavia la decorazione del pulpito viglianesse appare molto più ricca e pesante, ed, in effetti, i riscontri con quello in esame si possono rintracciare solamente per alcuni elementi, quali le volute dell'invaso e la testina in forte rilievo, che si mantengono tra gli ornati decorativi per tutto il XVIII secolo. Pur trattandosi di un'esemplare con intaglio più elaborato tra quelli esistenti a Saluggia, mostra un alleggerimento dell'ornato in confronto alla produzione dei Termine e un tipo di intaglio che permettono di ipotizzare una datazione alla seconda metà del Settecento. I profili mistilinei della cornice intorno alla figura di s. Antonino ricordano quelli delle specchiature del portale maggiore (cfr. scheda n. 0100021980), della portella del confessionale (cfr. scheda n. 0100021984) e della parte inferiore del credenzzone della sacrestia (cfr. scheda n. 0100021993) della stessa chiesa di S. Antonino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 1956
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Enrico L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)