

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021993

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Saluggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Bianzè

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità post

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|--|
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio/ scultura/ verniciatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 240 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| MISP - Profondità | 80 |
| MISV - Varie | altezza del corpo inferiore 120/ larghezza del corpo inferiore 240/ profondità del corpo inferiore 80 |
| MISV - Varie | altezza dell'alzata 120/ larghezza dell'alzata 230/ profondità dell'alzata 44 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sbrecciature e fori da animali xilofagi in particolare in corrispondenza del cornicione della base/ fianco laterale destro sconnesso, fuoriuscito dalla sede originaria/ battenti con rigonfiamenti si chiudono con qualche difficoltà. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Corpo inferiore a forma di parallelepipedo, poggiante su due sostegni a zampa ferina stilizzata sulla fronte. Anteriormente, quattro pannelli incernierati con serratura e bocchette sagomate originali; all'interno unico grande vano. Ciascuno di essi è ornato da cornice modinata che delimita una specchiatura rettangolare liscia; tale specchiatura si ripete anche sui fianchi. Alzata di minore profondità con fianchi lisci e quattro sportelli, analoghi ai precedenti; i due centrali sono centinati; in corrispondenza degli sportelli laterali, vano diviso da ripiano, presso gli sportelli centrali vano unico. Cornice di coronamento ad andamento centinato nella parte centrale, lievemente aggettante, modinata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Sull'oggetto in esame non sono stati rinvenuti né riferimenti archivistici né bibliografici. Pur nel disegno molto semplificato presenta una tecnica costruttiva assai raffinata; in considerazione della (probabile) provenienza originaria, può riconnettersi ai mobili da sacrestia ancora conservati nella parrocchiale di Bianzè. Nel corpo inferiore erano contenuti i contraltari in stoffa; nei vani laterali dell'alzata le ampolline e i libri. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 1948 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Enrico L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |