

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00016411

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gregorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSV - Validità post

DTSF - A 1736

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Eusebiis Giacomo

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002697
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	168
<b>MISL - Larghezza</b>	111
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tela allentata/ diffusa perdita di frammenti di pellicola pittorica/ crettature diffuse sulla pellicola pittorica.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è rappresentato stante, in primo piano, benedicente. Lo sguardo è rivolto lievemente verso destra. La colomba dello Spirito Santo gli bisbiglia all'orecchio. Il capo è aureolato, fronte scoperta. Porta la tiara papale, una tunica, al di sopra camice plissettato bordato di pizzo e fermato in vita, stola ricamata, guanti e piviale trattenuto da un grosso fermaglio con pietra centrale e profilo lobato. In una mano tiene la croce papale a tripla traversa. Sullo sfondo, un paesaggio boscoso con prati, rocce e alberi di alto fusto. Bassa linea di orizzonte e ampio brano di cielo solcato da nubi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GREGORIO MAGNO) 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: san Gregorio. Abbigliamento religioso. Attributi: (san Gregorio) colomba dello Spirito Santo; insegne papali. Paesaggi: rocce; bosco; cielo; nubi. Piante: alberi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è opera di Giacomo de Eusebiis che, a detta del Bussi (V. Bussi, La Compagnia dei Battuti di Santa Caterina e la Confraternita dello Spirito Santo in Vercelli, Vercelli, 1969, p. 16) fu allievo di Pier Francesco Guale e fu attivo anche per altre opere realizzate su commissione della confraternita dello Spirito Santo. L'opera è documentata sul "Libro dei conti" della confraternita, con un pagamento del 2 agosto 1736 in cui viene citato il pittore suddetto. Rivela una certa rozzezza di esecuzione. Dal "Libro dei conti" al 2 agosto 1735 "Più dato al Sig.r Giacomo Pittore per la tela del Quadro di S. Greg.o L. 2.10" al mese di novembre "Più pagato al Sig.r Giacomo Deeusebiis Pittoer per residuo di suo travaglio alla nostra Chiesa cioè di S. Gregorio L. 6".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 26298

<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTD - Data</b>	1736
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bussi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Angelino L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)