

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021959

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1824

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega vercellese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura/ doratura

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 44 |
|-----------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Perdita di frammenti di doratura/ fori da animali xilofagi/ abrasione delle superfici/ scalfitture nella doratura/ l'esemplare primo a sinistra sull'altare di sinistra presenta la sommità spezzata e corrosa. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Base a sezione triangolare poggiante su tre piedi a ricciolo. Fusto composto da due parti, separate da piccolo nodo appiattito: quella inferiore, cilindrica, percorsa inferiormente e superiormente da collarino e ornata da piccole fogliette stilizzate, in prossimità del raccordo con la base e con il nodo. La porzione superiore, troncoconica, è costituita da un globo baccellato, inferiormente, e fascia di fogliette lanceolate e da un ornato a fogliette stilizzate in prossimità del punto di raccordo con il piattello reggicandela formato da una corolla stilizzata. Piattello a sezione circolare con fascia modinata. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Sulla serie in esame non sono stati rinvenuti né riferimenti archivistici né bibliografici specifici. Si tratta di un'opera di produzione locale realizzata nei primi decenni del XIX secolo. Un inventario degli oggetti di proprietà della confraternita, risalente al 4 luglio 1836, menziona ben "24 candelieri di Bosco dorati piccoli", senza distinguere specificatamente i singoli gruppi (cfr. Livorno Ferraris, Archivio Parrocchiale, fogli sparsi). Per un confronto con opere simili di produzione locale si veda D. Lebole, La chiesa biellese nella storia e nell'arte, Biella, 1962. Fino al 1968 i candelieri erano sei. Originariamente erano collocati sull'altare laterale sinistro. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 2346 |
|-------------------------------------|--------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|------------|
| FNTD - Data | 1836/07/04 |
|--------------------|------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Lebole D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Ingrao D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |