

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00021958
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0100021958

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	Via Crucis
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	navata/ parete

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione IX: Gesù cade sotto la croce la terza volta
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Livorno Ferraris

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia      fonte archivistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito vercellese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ verniciatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 101**MISL - Larghezza** 79**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Perdita di frammenti di pellicola pittorica/ inscurimento della pellicola pittorica.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Nella parte inferiore del dipinto, a destra, è rappresentato il Cristo con la veste rossa e il capo cinto dalla corona di spine, che cade a terra, sotto il peso della croce. Due sgherri, con camicia farsetto, pantaloni al ginocchio e sandali, incitano il Cristo a sollevarsi, il primo con una lancia, il secondo tirandolo per la corda che gli cinge la vita. Il terzo, a destra, similmente abbigliato, cerca di sollevare la croce. e fungono da quinta al dipinto. Sullo sfondo, a destra, una rupe punteggiata di arbusti. Ampio brano di cielo livido, solcato da nubi, per tutta la parte superiore del dipinto. La tela è posta entro cornice di luce e formato rettangolare in legno dorato, in corrispondenza dei profili interno ed esterno e dipinto in verde chiaro. Tipologia a cassetta. Battuta liscia; fascia liscia. Nella parte superiore, al centro, cartella mistilinea profilata in oro; al centro indicazione in numeri romani.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 43: 73 D 41 13**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure: sgherri. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Cristo) corona di spine. Paesaggi: sentiero; rupe; cielo; nubi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri romani**ISRP - Posizione** in alto/ entro cartella**ISRI - Trascrizione** IX**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri romani

<b>ISRP - Posizione</b>	tela/ in basso/ a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico sulla serie in esame. Un inventario degli oggetti collocati nella confraternita dei SS. Apostoli, in data 4 luglio 1836, nomina "...n. 14 quadri rappresentant la Via Crucis..." (cfr. Livorno Ferraris, Archivio Parrocchiale, fogli sparsi), elemento che permette di ipotizzare, anche grazie a confronti stilistici, la datazione della serie agli ultimi decenni del Settecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31687
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1836/07/04
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ingrao D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)