

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021887

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0100021887

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Navata/ parete

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Livorno Ferraris

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1822

DTSV - Validità post

DTSF - A 1822

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito vercellese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ verniciatura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 130**MISL - Larghezza** 80**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Perdita di frammenti di pellicola pittorica/ inscurimento della pellicola pittorica/ lacerazioni della tela.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro della scena è rappresentato Cristo, con la tunica rossa e il capo coronato di spine, riverso a terra, mentre due uomini di cui uno, coperto solo da corta tunica, barbato, tenta di sollevarlo trascinando la corda, mentre quello che gli stà di fianco, barbato, con turbante e mantello addita al Cristo. Sulla destra un terzo personaggio cerca di pungerlo con una lancia, mentre altri individui e due soldati a cavallo, con lorica, elmo piumato e lancia osservano la scena. Un altro soldato, abbigliato analogamente, con i fianchi cinti da mantello e con un grande scudo, funge da quinta alla scena sulla destra. Sullo sfondo una via cittadina con alti palazzi su ambo i lati; arcate che connettono gli edifici, appena accennate in lontananza. [continua nel campo Osservazioni].

DESI - Codifica Iconclass 73 D 43: 73 D 41 12**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure maschili: soldati; uomini adulti; uomini anziani. Abbigliamento. Attributi: (Gesù Cristo) corona di spine. Animali: cavalli. Armi: lancia. Oggetti: croce; corda; scudo. Elementi architettonici: arcata; facciate di palazzi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in alto/ entro cartella**ISRI - Trascrizione** STAZIONE VII**NSC - Notizie storico-critiche**

Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico sulla serie in esame. Una lettera conservata presso l'Archivio Parrocchiale di Livorno Ferraris, ora difficilmente reperibile, documenta l'opera al 1822 e la fa supporre opera del pittore luganese Domenico Cattaneo (comunicazione orale di G. F. Giuliano), attivo nella parrocchiale anche per una pala rappresentante la Pietà che rivela, analogamente

alla serie in esame, una cultura figurativa accademica con stilemi neoclassici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 2261

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

lettera

FNTD - Data

1822

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Ingrao D.

FUR - Funzionario responsabile

Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI